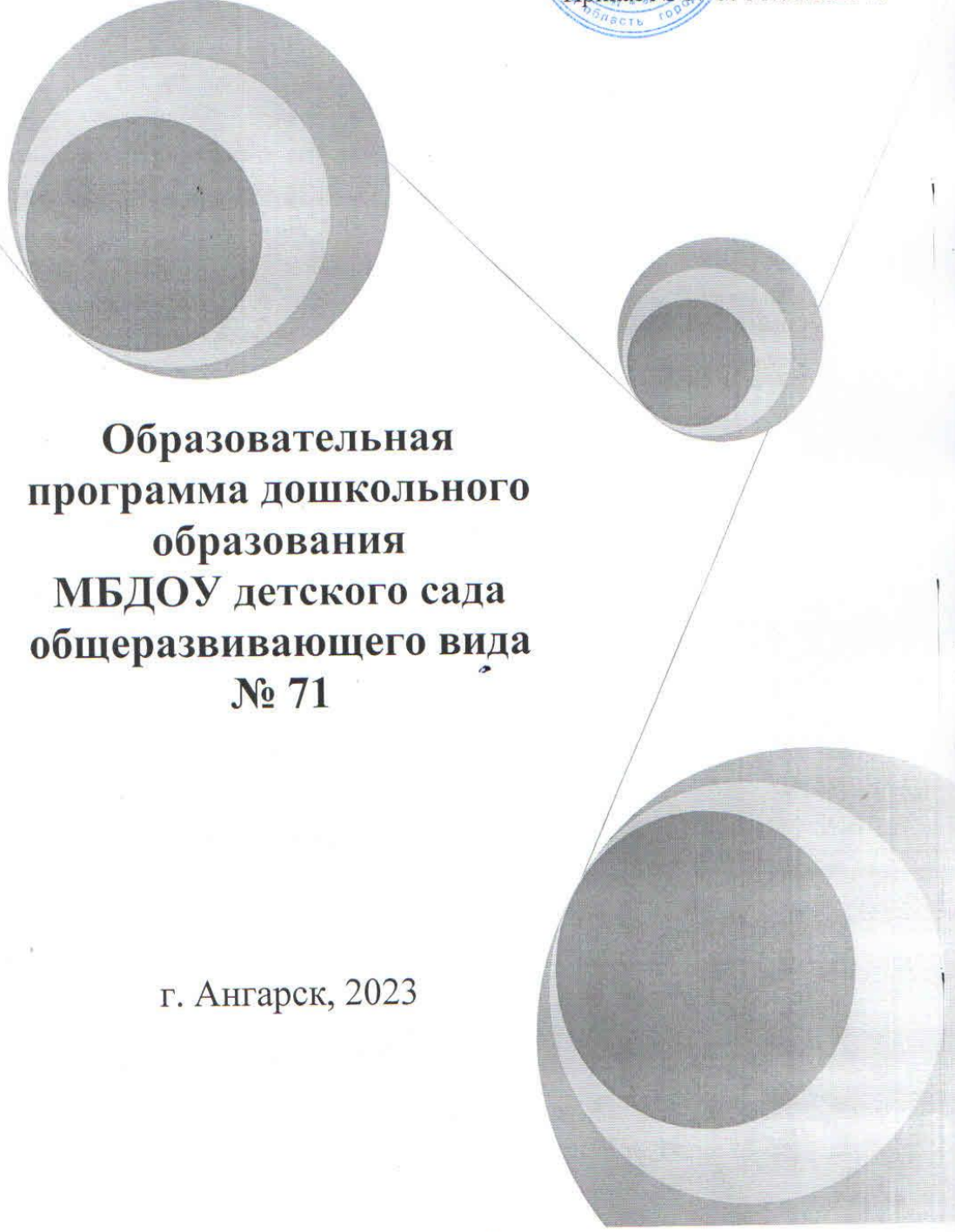


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 71

Утверждено на педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.



Утверждаю
Заведующий
МБДОУ № 71
Кобак О.А.
Приказ № 67 от 31.08.2023 г.



**Образовательная
программа дошкольного
образования
МБДОУ детского сада
общеразвивающего вида
№ 71**

г. Ангарск, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Общие положения	4
2. Целевой раздел образовательной Программы	5
2.1. Пояснительная записка	5
2.1.1. Цели и задачи реализации Программы	5
2.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
2.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
2.2. Планируемые результаты реализации Программы	14
2.2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам)	14
2.2.2. Планируемые результаты к четырём годам	14
2.2.3. Планируемые результаты к пяти годам	16
2.2.4. Планируемые результаты к шести годам	16
2.2.5. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	17
2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	18
3. Содержательный раздел Программы	19
3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)	19
3.2. Социально-коммуникативное развитие	20
3.3. Познавательное развитие	24
3.4. Речевое развитие	27
3.5. Художественно-эстетическое развитие	34
3.6. Физическое развитие	45
3.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	48
3.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	61
3.9. Способы и направления поддержки детской инициативы	64
3.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	69
3.11. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	71
3.12. Содержание КРР на уровне МБДОУ № 71	72
3.13. Рабочая программа воспитания МБДОУ №71	74
3.13.1. Пояснительная записка.	74
3.13.2. Целевой раздел Программы воспитания.	75
3.13.3. Содержательный раздел Программы воспитания.	79
3.13.4. Организационный раздел Программы воспитания.	97
4. Организационный раздел Программы	100
4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы	100
4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	102
4.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	115
4.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	133
4.5. Кадровые условия реализации Программы	134

4.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах	134
4.7. Календарный план воспитательной работы	141
4.8 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	152
5 Дополнительный раздел программы. Краткая презентация Программы	153
5.1 Возрастные и индивидуальные категории детей, на которых ориентирована Программа	153
5.2 Ссылка на Федеральную образовательную программу	154
5.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	154

1. Общие положения

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 71 разработана в соответствии с:

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г.).
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31, от 08.11.2022 г. № 955 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).

Общие положения образовательной программы МБДОУ № 71 в обязательной её части соответствуют общим положениям, прописанным в Федеральной образовательной программе дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1028 от 25.11.2022 г.):

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 соответствует Федеральной программе и оформлена в виде ссылки на нее. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Образовательная программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

В образовательной программе МБДОУ № 71 содержатся целевой, содержательный и организационные разделы.

В целевом разделе образовательной программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения образовательной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел образовательной программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного

возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп. В содержательный раздел образовательной программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел образовательной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации образовательной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в МБДОУ №71; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

2. Целевой раздел

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения образовательной программы МБДОУ № 71 и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

2.1. Пояснительная записка

2.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть Программы: *соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028, п. 14.*

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель образовательной программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным,

гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Цели, задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений представлены в парциальной образовательной программе дошкольного образования:

Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.

Цель: обеспечение для ребёнка условий полноценного проживания уникального, самоценного периода дошкольного детства и создание обстановки познавательного событийного взаимодействия педагога с детьми, их родителями, направленного на развитие личностного потенциала каждого субъекта образовательной среды.

Программа «Байкал – жемчужина Сибири» направлена на реализацию следующих задач:

- Обеспечение гарантированного уровня и качества дошкольного образования через осуществление деятельности, специфичной для детей той или иной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной деятельности и творческой активности.
- Формирование системных представлений о ближайшем природном, социокультурном окружении на основе накопления культурного опыта в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, сверстниками и взрослыми, в том числе в совместной образовательной деятельности.

- Формирование коммуникативной культуры, произвольности поведения, доброжелательности, умения взаимодействовать с педагогом, взрослыми людьми и со сверстниками.
- Психолого-педагогическая и методическая поддержка родителей дошкольников и педагогов ДОУ.

2.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть Программы: Образовательная программа МБДОУ № 71 построена на принципах дошкольного образования, установленных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и соответствуют **Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028, п. 14.3.**

Принципы реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений представлены в парциальной образовательной программе дошкольного образования:

- Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.

Принципы к формированию и реализации программы «Байкал – жемчужина Сибири» являются следующие:

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы.
4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.
5. Личностно развивающий характер содействия детей и взрослых.
6. Вариативность организации дошкольного образования.

2.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные особенности развития детей 2 - 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает

самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности развития детей 3 – 4 лет

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения.

С 3-4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте - предметно-действенное сотрудничество.

Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что, действия ребенка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности - игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, несформированности произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого.

У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей. В игре ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение.

В этом проявляется интерес ребенка к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение.

Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств - сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов.

Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение.

Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях.

Достижения в психическом развитии ребенка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определенного задания.

Возрастные особенности развития детей 4 – 5 лет

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка. Происходят заметные качественные изменения в развитии основных движений детей. Эмоционально окрашенная двигательная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей, которых отличает довольно высокая возбудимость.

Возникает и совершенствуется умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел, который, в отличие от простого намерения, включает представление не только о цели действия, но также и способах ее достижения.

Особое значение приобретает совместная сюжетно-ролевая игра. Существенное значение имеют также дидактические и подвижные игры. В этих играх у детей формируются познавательные процессы, развивается наблюдательность, умение подчиняться правилам, складываются навыки поведения, совершенствуются основные движения.

Наряду с игрой у детей пятого года жизни интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми.

Восприятие становится более расчлененным. Дети овладевают умением обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними.

Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщенных свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причина м наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечет за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своего рода опытам, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

На пятом году жизни дети активно овладевают связной речью, могут пере сказывать небольшие литературные произведения, рассказывать об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни.

Возрастные особенности развития детей 5 – 6 лет

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности,

доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, создает основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя - пробудить интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает творческие инициативы детей, создает в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам.

Серьезное внимание уделяет воспитатель развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Воспитатель своим примером побуждает детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение.

Организованное обучение осуществляется у старших дошкольников преимущественно в форме групповых занятий и включает занятия познавательного цикла по математике, подготовке к освоению грамоты, по ознакомлению с окружающим миром, по развитию художественно-продуктивной деятельности и музыкально-ритмических способностей. В самостоятельной деятельности, в общении воспитателя с детьми создаются возможности для расширения, углубления и широкого вариативного применения детьми содержания, освоенного на занятиях.

Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми.

Воспитатель старается разнообразить практику общения с каждым ребенком. Вступая в общение и сотрудничество, он проявляет доверие, любовь и уважение к дошкольнику. При этом он использует несколько моделей взаимодействия: по типу прямой передачи опыта, когда воспитатель учит ребенка новым умениям, способам действия; по типу равного партнерства, когда воспитатель - равноправный участник детской деятельности, и по типу «опекаемый взрослый», когда педагог специально обращается к детям за помощью в разрешении проблем, когда дети исправляют ошибки, «допущенные» взрослым, дают советы и т.п.

Важным показателем самосознания детей 5 - 6 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своем возможном

будущем облике впервые позволяет ребенок критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и о том каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком собственного Я непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активно действующим лицом, познает его, а вместе с тем познает и себя. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о само себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создает предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

Возрастные особенности развития детей 6-8 лет

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной

ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группе старших дошкольников. Интерес к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное - связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста своих достижений, с потребностью познания и освоения нового. Воспитатель стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому помогают разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребенком или с подгруппой старших дошкольников.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражается как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, освоением форм позитивного общения с людьми, развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

2.2. Планируемые результаты реализации Программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 71 представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования пункт 15.).

2.2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам)

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п. 15.2.):

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них и др.

2.2.2. Планируемые результаты к четырём годам

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.15.3.1.):

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание,

одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником и др.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений представлены в парциальной образовательной программе дошкольного образования Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.:

- придумывает вместе с воспитателем несложный сюжет «Путешествие по Байкалу»;

- умеет общаться на разнообразные темы о родном крае;

- проявляет интерес при рассматривании иллюстраций, схем о Байкале, путешествий по географической карте Иркутской области;

- интересуется о месте нахождения уникального озера, его обитателях, байкальской воде;

- имеет представление о серебристом богатстве Байкала, о нерпе, невидимых санитарах озера, труде и отдыхе сибиряков;

- эмоционально-эстетическая отзывчивость на содержание произведений изобразительного искусства художников, воспевающих красоту и тайны озера Байкал и на собственную изобразительную деятельность и др.

2.2.3. Планируемые результаты к пяти годам

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.15.3.2.):

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни и др.

Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений представлены в парциальной образовательной программе дошкольного образования Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.

2.2.4. Планируемые результаты к шести годам

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.15.3.3.):

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость,

координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления и др.

Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений представлены в парциальной образовательной программе дошкольного образования Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.

2.2.5. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.15.4.):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами и др.

Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений представлены в парциальной образовательной программе дошкольного образования Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.:

- в играх отражает не только быт, но и труд людей на Байкале;

- отражает в игре не только личный опыт, но и то, о чём читали о Байкале, рассказывали;

- развивает сюжет на основе полученных представлений о Байкале;

- общается со взрослыми и сверстниками, являясь приятным собеседником, источником интересной познавательной информации о регионе и его особенностях;

- имеет начальные представления о фильтраторах и чистильщиках байкальской воды, эндемиках озера.

- выделяет с помощью картинок эндемиков Байкала;

- может нанести на карту месторасположение озера Байкал, обозначить его обитателей и др.

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.16.):

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

В МБДОУ № 71 проводится диагностика педагогического процесса, разработанная Верещагиной Н.В. с целью оптимизации образовательного процесса. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей,

соответствующих ФГОС ДО («Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»), что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами ДОУ в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

В группах раннего возраста педагогами проводится ежеквартально оценка нервно-психического развития детей. Воспитателями заполняются карты нервно-психического развития детей, разработанные К.Л. Печорой, в которых идёт оценка по следующим линиям: развитие активной речи, сенсорное развитие, формирование изобразительной и конструктивной деятельности и пр.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

3. Содержательный раздел Программы

3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания)

Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МБДОУ №71 по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к

ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

3.2. Социально-коммуникативное развитие.

От 2 лет до 3 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, 18.3.):

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, П.18.3.2.

От 3 лет до 4 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.18.4.):

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п. 18.4.2.

От 4 лет до 5 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.18.5.):

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.18.5.2.

От 5 лет до 6 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.18.6.):

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.18.6.2.

От 6 лет до 8 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.18.7.):

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п. 18.7.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания, заявленных в Федеральной образовательной программе дошкольного образования.

3.3. Познавательное развитие.

От 2 лет до 3 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.19.3.):

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.19.3.2.

От 3 лет до 4 лет

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.19.4.):

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.19.4.2.

От 4 лет до 5 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.19.5):

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное

отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.19.5.2.

От 5 лет до 6 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.19.6.):

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.19.6.2.

От 6 лет до 8 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.19.7.):

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для

познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.19.7.2.

3.4. Речевое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.20.3.):

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.20.3.2.

От 3 лет до 4 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.20.4.1.):

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или

короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.20.4.2.

От 4 лет до 5 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.20.5.):

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму

множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.20.5.2.

От 5 лет до 6 лет.

Обязательная часть ОПО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.20.6.):

В области речевого развития основными задачами образовательной

деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.20.6.2.

От 6 лет до 8 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.20.7.):

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).

Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.20.7.2.

3.5. Художественно-эстетическое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.21.3):

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов

со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.21.3.2.

От 3 лет до 4 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.21.4.):

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.21.4.2.

От 4 лет до 5 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.21.5):

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;
воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
поддерживать у детей интерес к пению;
способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;
поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;
формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.21.5.2.

От 5 лет до 6 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.21.6.):

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали,

соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.21.6.2.

От 6 лет до 8 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.21.7.):

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в

процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно

относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.21.7.2.

3.6. Физическое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

Обязательная часть ОПО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.22.3):

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.22.3.2.

От 3 лет до 4 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.22.4.):

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.22.4.2.

От 4 лет до 5 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.22.5.):

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к

физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.22.5.2.

От 5 лет до 6 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.22.6.):

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.22.6.2.

От 6 лет до 8 лет.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71 (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.22.7.):

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую

моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности соответствует данному разделу в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, п.22.7.2.

3.7. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71: см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.23.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в виде следующих вариативных форм, методов, способов, средств реализации Программы:

Вид детской деятельности	Возраст	Формы работы с детьми	Методы, приемы	Средства
Игровая деятельность	2-4 года	Совместная с воспитателем игра. Пальчиковые игры. Совместная со сверстниками игра. Игровые ситуации. Индивидуальная игра. Ролевые игры. Театрализованные игры. Строительные игры.	Прямые и косвенные приемы (в форме советов) непосредственное вмешательство взрослого в игру, ролевое участие, участие в сговоре детей, разъяснение, оказание помощи, совет по ходу игры или предложении новой темы игры. Словесные пояснения, указания. Показ способов действий	Пирамидки, вкладыши из разных материалов. Строительный материал. Наличие игрового материала к ролевым играм; игровые маркеры пространства «Магазин», «Парикмахерская», «Больница». Контейнеры с предметами – заместителями. Настольные игры.

		Игры на развитие мелкой моторики.	предметами, объяснение.	Заводные игрушки-забавы в виде животных, машин. Матрёшки, неваляшки, юла, шнуровки, мозаики, разрезные картинки. Музыкальный центр Картотека пальчиковых игр.
Музыкальная деятельность	2-4 года	Хороводные игры Слушание музыки. Музыкально – дидактические игры. Занятие. Игры со звучащими игрушками. Совместное пение. Танец.	Разучивание репертуара (песен, игр, хороводов); Выразительное исполнение взрослым; Пояснение характера произведения; Беседа с детьми; Применение наглядных художественных средств; Показ взрослым приемов исполнения песен, танцев; Объяснение, повторение; Исполнение певческих упражнений; Закрепление; Показ иллюстрации или игрушки (игровой прием н – р «Прилетела птичка...»).	Музыкальный центр. Диски; Музыкальные инструменты; Игрушки; Маски; Дидактический материал. Музыкально-дидактические игры. Игрушки. Персонажи кукольного театра. театральные костюмы и атрибуты.
Общение со взрослым и сверстниками	2-4 года	Общение в режимных моментах. Занятие. Словесные игры и упражнения. Составление рассказа по картине. Рассказы по прочитанным произведениям. Речевые упражнения с	Чтение; Наблюдение за реальными предметами; Словесный образец (повторение фразы за воспитателем «Водичка...»); Метод разговора (беседы, вопросы и ответы). Заучивание наизусть.	Подборка дидактических речевых игр и упражнений. Картины и иллюстрации. предметные и сюжетные картинки. Комплекты книг в соответствии с возрастом детей. Настольные кукольные театры. Игрушки.

		<p>движениями. Общение на свободные темы. Утренний и вечерний круг.</p>		
Речевая деятельность	2-4 года	<p>Чтение литературных произведений. Знакомство с фольклором. Подвижные и хороводные игры (У медведя во бору и пр.);</p>	<p>Прием инсценировки; Вопросы, Беседы; Повторение; Рассматривание иллюстраций; Проговаривание отдельных слов. Обыгрывание сюжета потешки; Разнообразные выразительные движения (как не уключе ходит медведь, мягко крадется лиса и т.д.); Звукоподражание.</p>	<p>Книги, иллюстрации, игрушки. Подбор потешек. Картины с изображением знакомых сказок. Магнитофон. Д/и с литературным содержанием. Наличие книжного уголка. Разные виды театров. Иллюстрированная литература с фольклорными произведениями.</p>
Двигательная деятельность	2-4 года	<p>Разные виды гимнастик (пальчиковая, дыхательная, физ. минутка). Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Физкультурные занятия. Физкультурные досуги. Индивидуальная работа по основным движениям.</p>	<p>Словесные - краткое описание и описание физ. упражнений. Методы наглядного действия - четкий показ образца движений или отдельных элементов. Метод круговой тренировки - выполнение упражнений по кругу. Указания о выполнении движений. Уточнение сюжета п/и или последовательность игровых действий. Команды, распоряжения, сигналы разной интонации, динамики и выразительности (н-р: «1,2,3! Беги!»);</p>	<p>Спортивный инвентарь. Оборудование. Музыкальный центр. Фортепьяно. Использование картотек п/и, дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики. Различные физкультурные пособия. Разметки, зигзаги, ломаные, кривые. Контейнеры для хранения игрушек, спортивного инвентаря и пр. Маски, шапочки для подвижных игр.</p>

			Приемы, предполагающие тактильно – мышечную наглядность (непосредственная помощь воспитателя); С использованием прибауток, чтением стихотворений (н-р: «по ровненькой дорожке...»).	
Познавательная – исследовательская деятельность (2-3 года: экспериментирование с материалами и веществами)	2-4 года	Наблюдения. Трудовые поручения, действия. Опыты с объектами неживой природы. Сравнения по контрасту и сходству. Ди/и по сенсорному развитию. Экспериментирование с песком, водой, тестом и пр.	Рассматривание материала и вещества – вода, песок, тесто; Беседы; Рассматривание игрушек; Постановка и решение вопросов проблемного характера; «Погружение» в краски, звуки, запахи, и образы природы; Подражание голосам и звукам природы; Наблюдение;	Худ. литература; Материал для проведения опытов; Иллюстрации; Игрушки на сравнение (мягкие, пластмассовые и пр.); Оборудование для экспериментирования с песком, водой, воздухом (мельницы, сито, формочки и пр.).
Элементарная трудовая деятельность (2-3 года: самообслуживание и элементарные трудовые действия)	2-4 года	Самообслуживание (одевание, раздевание, прием пищи, умывание); Знакомство с трудом взрослых; Хозяйственно – бытовой труд. Труд в природе. Виды детского труда проходят через такие формы, как элементарные трудовые поручения; коллективный труд (мл. гр. – 4	Индивидуальные поручения; Труд «рядом» (работает ребенок самостоятельно) Наблюдение; Объяснение; Показ последовательности одевания и раздевания; Чтение худ. литературы, потешек, стихов; Рассматривание иллюстрации труда взрослых	Наличие инвентаря для труда; Шкафчики для полотенец; Посуда; Шкафчики для одежды; Рисуночные алгоритмы одевания и раздевания (иллюстрация); Книги, худ. произведения.

		- 6 детей).		
Изобразительная деятельность	2-4 года	Занятия по рисованию, аппликации, лепке. Игры с народными игрушками. Изобразительная деятельность в свободной детской деятельности.	Информационно – рецептивный метод (рассматривание, наблюдение образец воспитателя, обследование предмета по контуру и показ этого в воздухе указание обвести формулу, играть с флажками, мячами, шарами, ощупывание очертания); Репродуктивный метод (на закрепление умений и навыков) Прием повтора, выполнение формообразующих движений рук; Словесный метод (беседы, рассказ воспитателя, использование образцов, предметов, худ. слово и пр).	Наглядные пособия по изобразительной деятельности. Дидактические игры на закрепление цветов. Раздаточный материал на каждого ребёнка. Магнитофон. Разнообразные игрушки. Образцы работ. Материал для рисования, лепки и аппликации (краски, карандаши...) Бумага для рисования, бумага цветная. Кисточки разных размеров. Мольберт и пр.
Конструирование из разного материала	2-4 года	Занятия по конструированию из строительного материала; из наборов конструктора; из природного материала; бумаги. Конструирование в свободной детской деятельности.	Обследование образца, выделение его составных частей, демонстрация детям последовательности создания конструкции и пр.	Образцы; Разные виды конструкторов, природный материал; Бумага; Магнитофон; Игрушки и пр.

Вид детской деятельности	Возрастная группа	Формы работы с детьми	Методы, приёмы	Средства
Двигательная деятельность	Средняя 4-5 лет	Утренняя гимнастика. Подвижные	Показ, имитация движений, элементы гимнастики,	Спортивный инвентарь, спортивное

		<p>игры. Физ. минутки. Физкультурные занятия. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке. Закаливающие мероприятия. Активный отдых: физкультурные досуги и праздники, дни здоровья. Индивидуальная и дифференцированная работа и пр.</p>	<p>физических упражнений, обыгрывание сюжетов «Воробушки», «На прогулке», «Цапли» и т.д.</p>	<p>оборудование, музыкальный центр, фортепиано, иллюстративный материал и пр.</p>
<p>Общение со взрослыми и сверстниками</p>	<p>Средняя 4-5 лет</p>	<p>Занятия. Беседы. Общение в процессе режимных моментов. Ситуативный разговор. Утренний и вечерний круг. Игра - драматизация, настольная инсценировка. Дидактические игры. Игры-инсценировки этического характера. Заучивание наизусть, пересказ, рассказ воспитателя (без показа, рассказ из жизненного опыта), беседа,</p>	<p>Метод наблюдения: осмотр помещения, рассматривание натуральных предметов, показ картин и фотографий, видеофильмов и слайдовых презентаций. Речевой образец. Повторение. Объяснение. Указания. Словесное упражнение. Оценка детской речи. Вопрос. Показ картин, игрушек, движения или действия (в игре драматизации, в чтении стихотворения). Показ положения органов артикуляции при воспроизведении звуков и др. Действие по выбору (составь рассказ по</p>	<p>Художественная литература для детей средней группы, картины, иллюстрации, игрушки, театральные атрибуты, ширмы, объекты природы и рукотворного мира, дидактические игры для детей 4-5 лет с речевым содержанием и пр.</p>

		экскурсии и пр.	одной из этих двух картин, вспомни стихотворение, которое тебе больше нравится), по замыслу. Элементы соревнования («Кто скажет больше слов?», «Кто лучше скажет?») Образец, пояснение, объяснение, вопрос, оценка детского ответа, указания и др.	
Речевая деятельность	Средняя 4-5 лет	Занятия. Гостиная. Праздник. Развлечение. Вне занятий в разных видах деятельности: чтение по книге или наизусть, рассказывание воспитателя, инсценирование, заучивание наизусть, выразительное чтение и пр.	Беседа о прочитанном; повторное чтение; повторное чтение отдельных его частей. Объяснение незнакомых слов. Предметная наглядность: а) рассматривание игрушек, муляжей; б) рассматривание иллюстраций; в) привлечение внимания слушателей к реальным объектам; Словесная помощь: а) сравнение со сходным (или противоположным) случаем из жизни детей или из других художеств. произведения, б) постановка после чтения поисковых вопросов («Почему понравился герой? А как бы ты поступил на его месте?»), в) подсказывание при ответах детей слов-эпитетов (храбрый, трудолюбивая, бездельница, добрый,	Художественная литература для детей 4-5 лет, картины, иллюстрации, игрушки, театральные атрибуты, ширмы, объекты природы и рукотворного мира.

			злой, решительный, мужественный и т.д.)	
Изобразительная	Средняя 4-5 лет	Занятия. Самостоятельная деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Творческая мастерская. Гостиная. Художественный труд. Праздники и развлечения.	Показ, наблюдение, образец, объяснение, анализ, пример взрослого, обсуждение, показ способов действия, поисковые ситуации и пр.	Художественные материалы (краски, карандаши, пластилин и т.п.), подручные материалы, природный материал (шишки, камешки и др.), бросовый материал, мольберт и пр.
Элементарная трудовая деятельность	Средняя 4-5 лет	Занятия. Четыре основных вида детского труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд организуются в трех основных формах: в форме поручения, дежурств, коллективной трудовой деятельности.	Показ, разъяснения, контроль, напоминание, рассматривание иллюстраций, наблюдение, этические беседы, чтение художественной литературы, беседы о профессиях, труде и пр.	Иллюстрации, художественная литература, настольные развивающие игры; предметы для хоз./быт. труда (тазики, ветошь, фартуки, совочки, веники и т.п.); предметы для труда в природе: лейки, палочки для рыхления почвы, пульверизаторы, ветошь, грабли и т.п.
Игровая деятельность	Средняя 4-5 лет	Передача игрового опыта может быть организована двумя формами: специально обучающие игры (показы-инсценировки, разнообразные театрализованные игры; игры занятия; сюжетно-дидактические, сюжетно-	Игровые приёмы: внезапное появление объектов, игрушек, выполнение воспитателем различных игровых действий, загадывание загадок, введение элементов соревнований, создание игровой ситуации Компоненты комплексного метода: планомерное обогащение жизненного опыта	Дидактические игры. Игрушки и наборы для сюжетно – ролевой игры (грузовые, легковые автомобили, кукла в одежде, комплект мебели для игры с куклой, набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике и пр. Комплект (модуль-основа,

		<p>подвижные и музыкальные игры); игра воспитателя с детьми, когда участие педагога может быть длительным или фрагментарным.</p>	<p>детей; совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, игровых умений; своевременное изменение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта; активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на побуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни и пр.</p>	<p>соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская». Игровой модуль «Кухня» с плитой, посудой и аксессуарами. Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин». Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт.</p>
<p>Конструирование из разного материала</p>	<p>Средняя 4-5 лет</p>	<p>Занятия из строительного материала, деталей конструкторов, художественно конструирование (из бумаги и природного материала). Формы: по образцу, по условиям, по простейшим чертежам и наглядным схемам, по замыслу, по теме. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуально</p>	<p>Поэтапный показ изготовления поделок, объяснение последовательности их выполнения, показ способов изготовления, обследование готового образца, вопросы к детям с целью привлечения имеющегося у них опыта и т.д.</p>	<p>Крупный и мелкий строительный материал. Природный и бросовый материал (шишки, семена, листья и пр.). Разные виды деревянных и пластмассовых конструкторов Бумага и картон и пр.</p>

		конструирование.		
Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	Средняя 4-5 лет	Экспериментирование, как часть занятия, экспериментирование в свободной деятельности	Постановка проблемы, выдвижение предложений, элементарный анализ, подведение итогов, фиксация результата, вопросы детей, вывод. Рассмотрение игрушек, предметов и пр. Беседы. Наблюдения. Игры. Рассказ воспитателя. Тайна, сюрпризный момент, игровой момент и пр.	Материалы (природный, «бросовый»); место для проведения опытов; место для неструктурированных материалов (песок, вода, пенопласт и др.). Познавательные книги, тематические альбомы, модели с алгоритмами выполнения элементарных опытов. Различные игрушки, предметы.
Музыкальная деятельность	Средняя 4-5 лет	Организованная образовательная деятельность эстетической направленности (Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально-дидактические игры. Совместное и индивидуально музыкальное исполнение. Музыкальные упражнения. Двигательные, пластические, танцевальные этюды и пр). Праздники и развлечения. Гостиная.	Похлопывание ритма на музыкальных инструментах. Чтение потешек. Прослушивание веселых шуточных песен в аудиозаписи «Жили-были», «Как кричит крокодил» и т.д. Придумывание рассказа на основе впечатлений от услышанного музыкального произведения. Музыкально-дидактические игры. Имитация, придумывание и пр.	Игрушки. Бубен, треугольник и др. детские музыкальные инструменты. Картинки с изображением танцующих, бегающих, поющих детей (зверей). Иллюстрации к музыкальным произведениям.
Вид детской	Возраст	Формы	Методы, приёмы	Средства

деятельности	ная группа	работы с детьми		
Игровая деятельность	Старший дошкольный возраст 5-8 лет	Сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры, режиссёрские игры, игры фантазировани я, игры со строительным материалом, подвижные игры, дидактические и пр.	Косвенное руководство игрой: обогащение знаний детей об окружающей общественной жизни; обновление игрового материала, внесение игрушек и создание игровой обстановки до начала игры и т. д. Прямые приёмы руководства: ролевое участие в игре; участие в сговоре детей; разъяснение; по мощь; совет по ходу игры.	Настольные дидактические игры. Игрушки (куклы средние, в том числе разных профессий; динозавры, морские обитатели, пресмыкающиеся, насекомые). Разные виды театров. Театральные куклы, костюмы. Полифункциональн ые материалы для с/р игр. Физкультурное оборудование и пр.
Двигательная деятельность	Старший дошкольный возраст 5-8 лет	Самостоятельн ая двигательная активность, физзанятия, дни здоровья, утренняя гимнастика, прогулка, физкультурные праздники и досуги, физминутки и динамические паузы и пр.	Показ, имитация движений, элементы гимнастики, физических упражнений, обыгрывание сюжета и т.д.	Музыкальный центр, картотека, литература спортивный инвентарь, различные спортивные атрибуты и пр.
Изобразительная	Старший дошкольный возраст 5-8 лет	Занятия по ознакомлению с различными видами изобразительно го и декоративно-прикладного искусства; по ознакомлению с творчеством художников; ознакомлению с жанрами искусства,	Рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя. Беседа; искусствоведческий рассказ. Использование образцов педагога; приём повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой и пр.	Доски, мольберты, подставки, инструменты (карандаши, кисточки, ножницы и пр.), изобразительные материалы для создания изображения.

		<p>конкретными произведениям и.</p> <p>Эстетические наблюдения.</p> <p>Дизайнерская продуктивная деятельность.</p> <p>Организация и оформление выставок.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Творческая мастерская и пр.</p>		
<p>Познавательная - исследовательская деятельность и экспериментирование</p>	<p>Старший дошкольный возраст 5-8 лет</p>	<p>Экскурсия.</p> <p>Исследовательские проекты.</p> <p>Опыты, экспериментирование.</p> <p>Коллекционирование.</p> <p>Квесты.</p> <p>Проектная деятельность.</p>	<p>Чтение, показ иллюстраций.</p> <p>Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов.</p> <p>Постановка исследовательской задачи, прогнозирование результата, уточнение правил, распределение воспитанников на подгруппы, выбор ведущих, капитанов, фиксирование результатов эксперимента и пр.</p>	<p>Место для хранения материалов (природного, «бросового»); место для проведения опытов; место для неструктурированных материалов (песок, вода, опилки, стружка, пенопласт и др.).</p> <p>Энциклопедии, тематические альбомы, схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p>Часы демонстрационные, комплект счётного материала и пр.</p>
<p>Общение со взрослыми и сверстниками</p>	<p>Старший дошкольный возраст 5-8 лет</p>	<p>Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Утренний и вечерний круг.</p> <p>Занятия.</p> <p>Работа в мини-</p>	<p>Речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.</p> <p>Звукоподражания (при освоении звуков).</p> <p>Исправление, Интонационное</p>	<p>Картинки по лексическим темам.</p> <p>Набор дидактических игр по звуковой культуре речи; игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков) и пр.</p>

		музеях и пр.	выделение слова. конструирование (букв и др.). Моделирование (структуры текста, строения слова). Напоминание. Образец правильного произношения Образное название звука предметов и пр.	Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов и пр.
Музыкальная деятельность	Старший дошкольный возраст 5-8 лет	Музыкальные занятия. Использование музыки в повседневной жизни ДОУ. Праздники и развлечения. Творческие проекты. Музыкальные гостиные.	Исполнение музыки, показ иллюстраций, картинок к музыкальным произведениям. Слушание, исполнение, импровизация, игра на музыкальных инструментах, музыкально – дидактические игры и пр.	Музыкальный центр, фортепиано, детские музыкальные инструменты, музыкально - дидактические игры, пособия, театральные атрибуты, костюмы и пр.
Конструирование из разного материала	Старший дошкольный возраст 5-8 лет	Занятия по замыслу, по модели, по условиям, по образцу, по чертежам и схемам, по теме. Индивидуальное конструирование. Самостоятельная деятельность детей по конструированию и пр.	Наблюдение и обследование натурального объекта; показ и анализ образца; объяснение последовательности и способов выполнения постройки, игрушки; постановка перед детьми задач проблемного характера; анализ и оценка процесса работы; анализ и оценка детских работ, качества готовой продукции и пр.	Строительный материал, конструкторы, бумага, природный материал и дополнительный материал, игрушки, предметы для обыгрывания. Картинки, изображения, алгоритмы, схемы и т.д.
Речевая деятельность	Старший дошкольный возраст 5-8 лет	Занятия. Литературные гостиные. Тематические выставки книг. Самостоятельная деятельность детей в книжном уголке.	Объяснение незнакомых слов, чтение произведений, вопросы к детям по содержанию произведений, пересказ произведения, заучивание наизусть, беседа по	Книги, журналы, иллюстрации, детская и художественная литература для детей старшего дошкольного возраста, картины и картинки,

		Проектная деятельность, н-р, «Детская киностудия» (создание мультфильма по литературному произведению) и пр.	произведению, Показ иллюстраций, элементы инсценировки, использование схем, мнемотаблиц, алгоритмов.	дидактические игры, мнемотаблицы и т.д.
Элементарная трудовая деятельность	Старший дошкольный возраст 5-8 лет	Проектная деятельность, н-р, «Наша группа». Поручения, дежурства, коллективный труд через различные виды труда: самообслуживание, труд в природе, хозяйственно - бытовой труд, ручной труд.	Показ выполнения элемента деятельности и их последовательности; алгоритмы (схемы) различных процессов самообслуживания. Наблюдение за действиями взрослого; рассматривание иллюстраций, моделей; объяснения действий взрослого в ходе показа; подробное словесное объяснение без показа; общее или индивидуальное напоминание; контроль и оценка деятельности детей.	Уголок дежурства по столовой: фартучки, косынки, пилотки, стенд для фотографий или картинок детей; стенд для оценки дежурств детей Уголок хозяйственно-бытового труда: фартуки на подгруппу детей тканевые и клеенчатые; клеенка большая на стол; тазик для протирания пыли и мытья игрушек; тряпочки для протирания пыли на подгруппу; веревка и прицепки для развешивания кукольного белья, модель последовательности и стирки белья и пр.

3.8. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Обязательная часть ОПО МБДОУ № 71: см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.24.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена следующими культурными практиками:

Культурные практики - это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма. А также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости.

Цель культурных практик: формирование общей культуры личности дошкольника, развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также формирование предпосылок к учебной деятельности.

Культурные практики:

- организуются в рамках детских видов деятельности, перечисленных в ФГОС ДО;
- решают задачи образовательной деятельности (образовательных областей);
- ориентированы на детские интересы (настоящие и лежащие в зоне ближайшего развития);
- они являются приоритетом (а не цели и интересы взрослых);
- ориентированы на создание творческого продукта деятельности материального или духовного (сказка, игровой сюжет);
- предполагают проявления самостоятельных проб и действий в деятельности и поведении;
- организуются во взаимодействии со взрослыми с постепенным нарастанием самостоятельности детей;
- воспитание строится не от задач взрослого, а от жизнедеятельности ребенка, а ребенок - полноправный субъект деятельности, взаимодействия и общения;
- в культурных практиках ребенок овладевает разными видами деятельности и общения.

Виды и формы культурных практик в ДОУ:

- Совместная игра воспитателя и детей, самодеятельная детская игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры). Является ведущей культурной практикой для детей раннего и дошкольного возраста.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

– Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).

- Развлечения способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой – в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты;

- Проектная деятельность является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнёрской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность охватывает разные стороны развития личности дошкольников, начиная с младшего возраста. Организация проектной деятельности детей позволяет осуществлять воспитателю интеграцию практически всех образовательных областей, поскольку предполагает взаимодействие детей друг с другом и воспитателем, их активное сотрудничество и творчество, познание и труд. В основе проектной деятельности лежит развитие познавательных интересов детей, умение самостоятельно применять полученные представления в типичных ситуациях, ориентироваться в информационном пространстве, восполнить недостающие знания и обретать умения, развитие критического мышления. Проектная деятельность включает в себя: задание для детей, сформулированное в виде проблемы; целенаправленную детскую деятельность; формы организации взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом; результат деятельности как найденный детьми способ решения проблемы проекта.

Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на вовлечение детей в совместную деятельность. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

3.9. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71: см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.25.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена в виде следующих способов и направлений поддержки детской инициативы:

Ранний возраст (2-3 года):	Младшая и средняя группы (3-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-8 лет)
<p>Стимулировать детскую познавательную активность, воспитывая самостоятельность, педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять, показывать (могут быть натуральные действия, например, при умывании, или инсценированные с предметами), если нужно, часть работы выполняет сам. • в процессе показа и после него ребенку задают разнообразные вопросы, чтобы направить его внимание на основные действия, помочь уяснить содержание того или иного требования, способ его выполнения, чтобы ребенок понял, почему так нужно поступать. • по мере накопления малышом конкретных сведений взрослые меньше показывают, а больше предоставляют детям возможность действовать по словесному указанию. • оценивать и поощрять ребенка, привлекать внимание посторонних к проявлениям его самостоятельности. 	<p>Стимулировать детскую познавательную активность, воспитывая самостоятельность, педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать простейшие формы самостоятельной деятельности (рассматривание иллюстраций в книге, рисование цветными мелками, палочкой на снегу, на песке и т.п.). • поощрять и побуждать детей к самостоятельному поиску ответов на вопросы, в том числе задавать вопрос «Кто хочет?». • создавать атмосферу принятия и поддержки во время деятельности; • поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь; • привлекать к активному участию в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ; • помогать организовать беседу на интересующую детей тему; • помогать организовывать деятельность в мини-музее группы. 	<p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • предлагать детям совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); • позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; • предлагать организовывать деятельность в мини-музее группы. • помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
С целью развития игровой деятельности педагога	С целью развития игровой деятельности педагога	С целью развития игровой деятельности педагога

<p>должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. • создавать определённую эмоциональную ситуацию, притягивающую внимание играющих неподалёку детей. • грамотно ставить вопросы, побуждающие к простейшим замыслам: «Что делает твой мишка?», «Что кукла будет делать, когда поспит?» и пр. 	<p>должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать к самостоятельному выбору сюжета игр, роли, атрибутов; • создавать творческую предметно-развивающую среду, которая может вариативно использоваться детьми (лёгкие переносные ширмы, полифункциональные атрибуты и пр.). • применять в игре методы как прямого, так и косвенного педагогического руководства, стараясь дать детям больше самостоятельности. 	<p>должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; • косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
<p>Развитие детской самостоятельности в процессе самообслуживания может осуществляться с помощью следующих примерных методических приёмов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения: «Как мы помогли кукле собраться в гости к мишке», «Поучим зверюшек застегивать пуговицы». • Игровые упражнения: «Научим (зайку, куклу) правильно умываться»; «Покажем Мишке, как вытирать руки и лицо полотенцем». • Игровые ситуации: «Расскажем Хрюше, как надо правильно кушать», «Мишка пригласил 8 гости зайчика, ежика». • Игровые упражнения: «Покажем, как нужно складывать одежду перед сном», «Научим мишку складывать вещи в раздевальном шкафчике». 	<p>Развитие детской самостоятельности в процессе трудовой деятельности может осуществляться с помощью следующих примерных методических приёмов и способов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнение разнообразных действий (раздевание, одевание, умывание и др.). • Организация дидактических игр «Мишка замёрз», «Кукла Оля пришла в детский сад» и пр. • Использовать игровые приёмы (учить куклу навыкам самообслуживания). • Побуждать детей к взаимопомощи, используя пример тех ребят, у кого уже воспитаны определённые навыки. • Не подавлять стремление к самостоятельности обучая 	<p>С целью развития проектной деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; • быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; • поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; • помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; • в ходе обсуждения, предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; • помогать детям сравнивать

<ul style="list-style-type: none"> • Чтение: И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки» и пр. 	<p>навыкам самообслуживания.</p>	<p>предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</p>
<p>Для того, чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать коллективные формы работы; • планировать время в течение дня, когда дети могут создать свои творческие работы; • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • привлекать внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; • побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; • организовывать деятельность детей в центре музыки, театра. 	<p>Для того, чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создать условия, стимулирующие проявления самостоятельной изобразительной деятельности; • поощрять стремление украшать вылепленные изделия разными способами; • формировать интерес к самостоятельной изобразительной деятельности, используя наиболее эффективные методические приемы; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • помогать организовывать деятельность детей в центре музыки, театра. • поощрять желание детей организовывать в группе выставки детских работ. 	<p>Для того, чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; • организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей; • поддерживать желание детей организовывать свою деятельность в центре музыки, театра.
<p>Для того, чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • развивать у детей желание играть вместе с 	<p>Для того, чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • поощрять участие 	<p>Для того, чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую

<p>воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями; приучать детей к совместным подвижным играм небольшими группами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. 	<p>детей в совместных играх и физических упражнениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. 	<p>проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</p> <ul style="list-style-type: none"> • во время физкультурных досугов и праздников привлекать детей активно участвовать в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях; приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям, убирать его на место; • поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны; • поощрять желание детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры.
--	--	---

Самостоятельная деятельность детей, как одна из моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста - это:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, может состоять из различных площадок, уголков, центров (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимыми интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте

дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71: см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.26.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в виде следующих особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

Основная цель взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребёнка, путём обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Достижение данной цели невозможно без решения следующих задач:

- становление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- поддержание инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания образовательных программ, как детей, так и взрослых;
- непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Взаимное информирование между семьей и детским садом.

Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание. Взаимному знакомству могут способствовать неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. Причем инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания могут выступать не только педагоги, но и сами родители.

Информация об образовательных ресурсах детского сада может быть представлена как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайтов (образовательной организации, органов управления образования), рекламных буклетов, листовок, памяток, стендов, газет, журналов (устных, рукописных, электронных), публикаций, выступлений в СМИ и пр. Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией может происходить в рамках индивидуальных бесед, консультаций либо с помощью информационных писем (рукописных, электронных), семейных календарей, выставок детских работ и др.

Непрерывное образование и самообразование взрослых. В современном быстро меняющемся мире условием эффективного воспитания и образования детей является непрерывное образование и самообразование воспитывающих их взрослых. В этой связи, с одной стороны, сохраняет свою актуальность психолого-педагогическое просвещение и обучение родителей, которое может быть организовано в традиционных и нетрадиционных формах: собрания, конференции, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; организация тематических выставок литературы, тренингов, семинаров, дискуссий, круглых столов и др.

С другой стороны, особое значение приобретает педагогическое сопровождение самообразования родителей. С этой целью могут быть созданы различные родительские сообщества (семейные клубы, группы в социальных сетях и др.) и консультационные центры, организована библиотека, разработан навигатор образовательных ресурсов для родителей, внедрены дистанционные формы самообразования (онлайн-консультации, вебинары и др.). При этом успешность педагогического сопровождения самообразования родителей во многом зависит от того, насколько педагоги сами обладают культурой саморазвития и самообразования, а также владеют необходимыми технологиями сопровождения родителей в их самообразовательной деятельности.

Совместная деятельность детей, педагогов и родителей. Родители являются первыми педагогами и главными воспитателями ребенка, а педагогические работники создают условия и помогают семье осознанно конструировать социальную ситуацию развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности. В зависимости от потребностей и особенностей развития детей родители могут включаться в образовательный

процесс в самых разных формах: совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Дне Земли, благотворительных марафонах, акциях, в проектной деятельности, семейных встречах, тематических гостиных и др.

Стремлению родителей участвовать в жизни детского сада, привносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие организационно-деятельностные формы сотрудничества, как создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.

3.11. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71: см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.27.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

В образовательной практике определяются нижеследующие **категории целевых групп обучающихся** для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещение ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

3.12. Содержание КРР на уровне МБДОУ № 71

Обязательная часть ОПДО МБДОУ № 71: см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п.28.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

3.13. Рабочая программа воспитания

Содержание Программы воспитания МБДОУ № 71 соответствует содержанию Федеральной рабочей программы воспитания (см. Федеральную образовательную программу дошкольного образования, п29.).

3.13.1. Пояснительная записка.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья,

созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

3.13.2. Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных

отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания:

- Патриотическое направление воспитания.
- Духовно-нравственное направление воспитания.
- Социальное направление воспитания.
- Познавательное направление воспитания.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания.
- Трудовое направление воспитания.
- Эстетическое направление воспитания.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.

Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному

		<p>поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое;</p> <p>стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной</p>

		деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

3.13.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад МБДОУ №71.

МБДОУ №71 осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом и целями деятельности, определенными в соответствии с федеральными законами, иными нормативными правовыми актами, Уставом.

Предметом деятельности МБДОУ №71 является оказание услуг по реализации предусмотренных федеральными законами, законами Иркутской области, нормативными правовыми актами РФ и нормативными правовыми актами Ангарского городского округа в сфере образования - осуществление образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования.

Основной целью деятельности, для которой создано МБДОУ №71, является:

- 1) образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования;
- 2) присмотр и уход за детьми.

Процесс воспитания в МБДОУ № 71 основывается на следующих **принципах**:

- **позитивная социализация ребенка** (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
- **личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей). Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;
- **содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы воспитания;
- **партнерство ДОУ с семьей**. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- **сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.**

Образ МБДОУ №71, особенности дошкольного учреждения:

МБДОУ №71 – это современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции дошкольного образования, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Детский сад имеет территорию с малыми архитектурными формами, зелеными насаждениями, цветниками, огородом, имеется спортивная площадка.

МБДОУ №71 имеет лицензию и вправе также осуществлять образовательную деятельность по дополнительным образовательным программам.

Основным видом деятельности МБДОУ №71 является дошкольное образование.

Образовательный процесс в МБДОУ № 71 осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе, с учётом тёплого и холодного периода года.

Длительность пребывания детей в учреждении составляет 12 часов. Режим работы учреждения с 7.00 ч. до 19.00 ч., по 5 дневной рабочей неделе, выходные дни суббота и воскресенье, праздничные нерабочие дни, установленные действующим законодательством.

В МБДОУ детском саду общеразвивающего вида № 71 функционируют 10 групп: две группы для детей раннего возраста; восемь групп для детей дошкольного возраста.

В дошкольном учреждении коллектив состоит из: заведующего, заместителя заведующего по воспитательно - методической работе, завхоза, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, воспитателей, младшего обслуживающего персонала.

Образовательный процесс организуется в группах, в музыкальном зале, спортивном зале. Имеется необходимое оборудование, атрибуты и расходный материал, осуществляется ИКТ сопровождение мероприятий.

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.

Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении. Работник выбирает такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим. При оценке достижений детей, работник стремится к объективности и справедливости.

Цель взаимодействия образовательной организации и семьи — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка.

Основные задачи взаимодействия образовательной организации и семьи:

- обеспечение эффективного, всестороннего, гармоничного развития ребенка;

- выработка единого взгляда на сущность воспитания как процесса организации жизни ребенка с целью создания максимально приемлемых условий для его развития;
- интеграция целей и ценностей воспитания образовательной организации и родителей;
- выработка общих методик и технологий, необходимых воспитательных воздействий на ребенка, их координация и коррекция в зависимости от складывающихся условий воспитания;
- формирование положительно окрашенных эмоциональных взаимоотношений между сотрудниками образовательной организации и родителями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Основными направлениями работы являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Ключевые правила.

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения.

- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.
- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.
- Постоянно совершенствовать своё педагогическое мастерство, осваивать инновационные технологии.
- Уважительное отношение к личности воспитанника.
- Умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему.
- Уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми.
- Умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников.
- Умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми.
- Соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Основными традициями воспитания в МБДОУ № 71 являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые мероприятия дошкольного учреждения, мероприятия комплексно –

тематического планирования, коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- педагогические работники МБДОУ № 71 ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной работы (соответствует текущему графику функционирования дошкольного отделения в летний период):

– день рождения воспитанников (развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе)

– «Неделя добрых дел» (приобщение дошкольников к труду),

- «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему у миру),

«День Победы – праздник дедов!» (патриотическое воспитание дошкольников),

– детско-родительские праздники и соревнования;

– спортивные мероприятия;

– праздник, посвященный «Дню защиты детей»;

– экскурсия в школу (готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению)

– встреча с интересными людьми «Гость группы» (способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего города)

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

– исторические и общественно значимые события;

– сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;

– государственные праздники, национальные традиции;

– тематические недели (моя семья, традиции русского народа) и т.п.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и

раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включать оформление помещений, оборудование, игрушки. При выборе материалов и игрушек необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Направления воспитания	Ценности	Особенности РППС
Патриотическое	Родина, природа	Центры краеведения, центры природы в группах, патриотические уголки – дидактические игры, пособия, художественная литература об Ангарске, Иркутской области, о своей стране России, фото альбомы семей воспитанников, дидактические игры с экологическим содержанием, наборы животных, глобус, природный материал и пр.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Центры развития речи, центры художественной литературы – художественная литература о добре и зле, иллюстрации, дидактические игры о традициях, ценностях семьи и общества и пр.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Социально-эмоциональные уголки - фотографии всех детей и сотрудников группы, уголок «Моё настроение», стенд «Моё день рождения», альбомы «Наша группа, наши славные дела» и пр.
Познавательное	Познание	Центры математики, центры опытно-экспериментальной деятельности: развивающие игры: «Разрезной квадрат» Никитина, «Логические блоки Дьенеша», «Квадрат Воскобовича; цветные счётные палочки Кьюзенера; дидактические игры: «Составь фигуру», «Сложи узор», «Разрезные картинки»; игрушки-головоломки; набор кубиков с цифрами; геометрические фигуры; увеличительные стёкла, песочные часы, компасы, магниты, лупы; природный материал, разные виды бумаги и пр.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Физкультурные залы, центры физической культуры – дидактические игры о спорте, спортивные настольные игры (хоккей, баскетбол, футбол и т. д.); атрибуты для подвижных и малоподвижных игр (эмблемы, маски); коврики и массажные дорожки; скакалки; обручи; шнуры; кольцоброс; мячи резиновые разных размеров; мячи или мешочки с песком для метания, корзины для игр с бросанием; мишень для метания; кегли и пр.
Трудовое	Труд	Центры труда, центры профориентации, уголок дежурства: таблицы со схематическими изображениями сервировки стола, порядка выполнения действий, вариантами сворачивания салфеток, правилами поведения за столом, форма для накрывания столов (фартук, головной убор), щётки для сметания крошек со стола, совки для крошек, дневники наблюдений за ростом и развитием растений, календарь природы, тазики, тряпочки, прищепки, схемы «Мытьё игрушек», «Стирка кукольной одежды», оборудование для сюжетно-ролевых игр к различным профессиям и др.
Эстетическое	Культура и красота	Центры изобразительной деятельности - репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), портреты живописцев; альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.); образцы игрушек и предметов народного промысла (богородская игрушка, семеновские и другие матрешки, городецкая резная игрушка (лошадки) и т.п.); папки с детскими работами; альбом с работами в нетрадиционных изобразительных техниках; пошаговые схемы рисования популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы) и пр.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда МБДОУ №71.

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной

составляющей Программы. Он учитывает региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений. Организация и осуществление образовательного процесса в ДООУ имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:

Административно-территориальный фактор: МБДОУ №71 состоит из двух корпусов. Первый корпус расположен по адресу: квартал 93, дом 9; второй корпус находится по адресу квартал 91, дом 12. Рядом с первым корпусом расположены МБОУ «СОШ № 3», дошкольные учреждения, магазины, парк Строителей, жилые дома. Рядом со вторым корпусом находятся магазины, общепития, жилые дома. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет.

Национальные особенности детей: следует отметить наблюдающуюся тенденцию к увеличению числа детей, для которых русский язык не является родным.

Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно и состоит из созданных комфортных условий для развития дошкольников, для взаимодействия с детьми, их родителями, сотрудничества с другими учреждениями города Ангарска.

В рамках расширения воспитательного пространства детей осуществляется сотрудничество со следующими учреждениями города Ангарска:

Сотрудничество МБДОУ № 71 с организациями:

№ п/п	Организации:	Направления воспитания:	Ответственные:
1	Центральная детская библиотека им. А.П. Гайдара.	Познавательное Патриотическое Социальное Эстетическое	Зам. зав. по ВМР, Воспитатели, Библиотекари.
2	Централизованная библиотечная система г. Ангарска Филиал № 4 (94 квартал)	Познавательное Патриотическое Социальное Эстетическое	Зам. зав. по ВМР, Воспитатели, Библиотекари.
3	Зоопарк при ДТДиМ.	Познавательное Трудовое	Зам. зав. по ВМР, Воспитатели.
4	Ангарский Музей часов.	Познавательное Патриотическое Социальное	Зам. зав. по ВМР, Воспитатели.
5	Детская поликлиника № 2	Физическое и оздоровительное	Зам. зав. по ВМР, Воспитатели.
6	МБОУ «СОШ № 3».	Познавательное Социальное	Зам. зав. по ВМР, Воспитатели, учителя.
7	ДТДиМ.	Познавательное Социальное	Зам. зав. по ВМР, Воспитатели.

Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе.

Для формирования положительного отношения к людям и самому себе важное место занимает авансирование доверия ребёнку: необходимо ценить его личностную уникальность, особый субъектный мир.

В возрасте 3-7 лет общение ребёнка со сверстниками начинает играть всё более существенную роль в формировании положительного отношения к другим людям. Взрослый - это недостижимый эталон, а с ровесниками можно себя сравнивать запросто. При обмене оценочными воздействиями возникает определённое отношение к другим детям и одновременно развивается способность видеть себя их глазами. Умение ребёнка анализировать результаты собственной деятельности прямо зависит от его умения анализировать результаты других детей. Так, в общении со сверстниками складывается способность оценивать другого человека, которая стимулирует возникновение самооценки.

Чем младше дошкольники, тем менее значимы для них оценки сверстников. В 3-4 года взаимооценки детей более субъективны, чаще подвержены влиянию эмоционального отношения друг к другу. Малыши почти не могут обобщать действия товарищей в разных ситуациях, не дифференцируют близкие по содержанию качества. В младшем дошкольном возрасте положительные и отрицательные оценки сверстников распределяются равномерно. У старших дошкольников преобладают положительные. Наиболее восприимчивы к оценкам сверстников дети 4,5- 5,5 лет. Очень высокого уровня достигает умение сравнивать себя с товарищами у детей 5-7 лет. Богатый опыт индивидуальной деятельности помогает старшим дошкольникам критически оценивать воздействия ровесников.

Для положительного отношения к миру и другим людям важным является формирование у ребёнка дошкольного возраста такого сложного компонента самосознания, как **самооценка**. Она возникает на основе знаний и мыслей о себе. Оценка дошкольником самого себя во многом зависит от того, как его оценивает взрослый. Заниженные оценки оказывают самое отрицательное воздействие. А завышенные искажают представление детей о своих возможностях в сторону преувеличения результатов, но в то же время играют положительную роль в организации деятельности, мобилизуя силы ребёнка.

Хорошим средством усвоения положительного отношения к миру, людям и себе являются произведения классической детской литературы - Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского, А.Л. Барто, В.Ю. Драгунского и др., в которых заложены эталоны нравственного поведения, общения со сверстниками и взрослыми.

В старшем дошкольном возрасте наряду с тем, что большинство детей удовлетворено собой, растёт стремление изменить что-то в себе, стать другим возрастом, поэтому взрослые должны поддержать такое стремление ребёнка,

показывая образцы нравственного поведения, положительного отношения к другим людям, стремления прийти на помощь.

В дошкольном детстве начинает складываться ещё один важный показатель развития самосознания - осознание себя во времени. Ребёнок первоначально живёт только настоящим. С накоплением и осознанием своего опыта ему становится доступным понимание своего прошлого. Старший дошкольник просит рассказать взрослых о том, как они были маленькими, и сам с удовольствием вспоминает отдельные эпизоды недалёкого прошлого. Характерно, что, полностью не осознавая изменений, происходящих в нём самом с течением времени, ребёнок понимает, что раньше он был не таким, как теперь: был маленьким, а сейчас вырос. Его интересует и прошлое близких людей.

Формирование положительного отношения к миру, другим людям и самому себе у ребёнка дошкольного возраста - это процесс сознательного изменения своего **Я** под влиянием значимого взрослого и сверстников. В целом развитие личности дошкольника связано с целенаправленной педагогической деятельностью, ориентированной на постижение ребёнком личностных смыслов своей активности. Ребёнок дошкольного возраста как сознательное существо стремится понять смысл происходящего, осмыслить увиденное и услышанное. Именно понимание окружающих людей и себя в существующем мире выступает процедурой осмысления, основанной на рефлексивной деятельности; вызывает внутренние изменения в сознании ребёнка, формирование образа **Я**.

Формирование эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе будет успешным при соблюдении следующих организационно-педагогических условий: создание атмосферы доброжелательности, взаимопонимания и любви; обучение умению слушать и слышать другого; развитие умения использовать мимику, пантомимику и голос в общении; развитие у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях; обучение умению использовать формулы речевого этикета адресовано и мотивировано; воспитание доброжелательного отношения к сверстникам; формирование чувства симпатии между участниками общения; объяснение детям, что неосторожно сказанное слово ранит, не менее больно, чем действие; обучение умению детей владеть собой; развитие умения анализировать ситуацию.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.

Первые моральные чувства складываются у ребенка в семье как ответные на любовь и заботу, которыми его окружают, и распространяется на узкий круг самых близких людей.

В возрасте 3-4 лет отношение и чувства ребенка к людям и явлениям окружающей жизни еще очень неустойчивы. Положительное отношение нередко сменяется отрицательным. Благодаря воспитанию, моральные чувства, поступки ребенка 4-5 лет становятся более устойчивыми. Дети по собственному желанию делятся игрушками, проявляют отзывчивость, заботу, помогают друг другу. Моральные чувства детей этого возраста становятся более действенными. Взрослые приучают детей заботиться о малышах, о больном друге и др.

В возрасте 6-7 лет дети начинают понимать интересы своих сверстников, других людей. Дети в этом возрасте начинают понимать, почему надо помогать маленьким, старикам, больным, слабым. Однако на всем протяжении дошкольного возраста чувства ребенка отличаются непосредственностью,

неустойчивостью. Поэтому важно направлять воспитательную работу на то, чтобы расширить чувств, сделать их более устойчивыми и глубокими.

Если в младшем дошкольном возрасте детей уже приучают к бытовой культуре, вежливости, совместной игре, послушанию, то в старшем дошкольном возрасте эти привычки закрепляются и воспитываются более сложные привычки к коллективным играм, к труду, занятиям, аккуратному выполнению поручений и обязанностей. Детей приучают к определенной форме проявления помощи, уважения к взрослым, как обратиться с просьбой и как поблагодарить.

Дети постепенно приучаются к мысли, что они должны помогать взрослым, делать для коллектива что-то полезное. Поэтому с раннего возраста надо создавать для детей такие условия, чтобы они не только принимали любовь и заботу о них с благодарностью, но и сами были внимательны к родителям, воспитателям, к другим детям. Нужно, чтобы дети выполняли несложные обязанности в семье, в детском саду и постепенно приучались к некоторому ограничению своих желаний.

Рекомендуется использовать несколько методов, направленных на приобретение ребенком первичного опыта деятельности и поступка:

- пример родителей и воспитателей (взрослых), примеры из окружающей жизни;

- приучение детей к нравственным поступкам и поведению;

- слово воспитателя (взрослого): убеждение, разъяснение, поощрение;

- влияние на чувства и сознание детей посредством искусства и художественной литературы.

Все виды искусства (музыка, пение, живопись, литература) доступные для восприятия и понимания детей благодаря образности, являются сильным средством нравственного воспитания. Исключительно ценным в воспитательном отношении является эмоциональность художественных произведений. Воспринимая то или иное художественное произведение, ребенок становится как бы соучастником описываемых событий, в результате чего облагораживаются его чувства и поступки.

Особенно велико влияние примера взрослых и сознательное отношение к общественному долгу, благородство поступков являются огромной воспитывающей силой, влияющей на поведение и нравственный облик детей. Примеры серьезного, ответственного отношения взрослых к труду, их помощь друг о друге, честность оказывают на детей большое влияние, воспитывают их отношение к труду, обязанностям, к людям.

В воспитании детей важно использовать похвалу, поощрение хороших поступков ребенка и порицание плохих.

Важно воспитывать в детях чувство коллективизма, а условием для воспитания этого чувства является атмосфера любви, заботы и внимания, чуткости во взаимоотношениях людей, среди которых живет ребенок и которыми он воспитывается.

Интересные игры, занятия, развлечения, общая работа способствуют накоплению у детей приятных впечатлений, достигается объединение детей общими интересами, совместными переживаниями, близкими друг другу.

Личность каждого ребенка, забота о ее моральном развитии - сегодняшнем и перспективном - требует повседневного внимания со стороны взрослых.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских сообществах, включая разновозрастное детское сообщество.

Самостоятельность воспитывается при выполнении детьми обязанностей по обслуживанию себя и близких людей; уровень самостоятельности связан с освоением социального опыта трудовой деятельности, возможностью проявления ребенком в труде субъектной позиции. Самостоятельность детей разворачивается от самостоятельности репродуктивного характера к самостоятельности с элементами творчества, при неуклонном повышении роли детского сознания, самоконтроля и самооценки в осуществлении деятельности.

Развитие детской инициативы и самостоятельности в условиях детского сада осуществляется с помощью: создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; не директивной помощи детям, поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.) - обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения.

Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

- формирование установок «Я могу», «Я сумею»; давать простые задания (снимать страх «не справлюсь»), развивать у детей инициативу.

- создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»;

- давать задания интересные или такие, в которых у человека есть личный интерес что-то делать.

- предвосхищающая положительная оценка «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»

- поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).

Необходимым условием развития инициативного поведения является воспитание в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Помимо постоянных побуждений в процессе повседневной деятельности, необходимо специально организовывать ситуации для инициативы и самостоятельности:

- «День самоуправления», когда дети, утром совместно обсудив, выбирают, чем будут заниматься сегодня в рамках расписания дня. Воспитатель может предложить деятельность на выбор или полностью отдать инициативу детям.

- «Доска выбора», на которой обозначены центры активности в фотографиях, рисунках, символах, надписях; количество детей в каждом центре и место для обозначения собственного выбора детьми.

Карман для карточек, крючки для игрушек или других предметов, которыми дети и обозначают свой выбор. Иногда карман может находиться непосредственно в центре активности. В режиме дня должно быть отведено время на занятия по выбору, где дети учатся самостоятельно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Это достигается за счет насыщенной, избыточной образовательной среды. А воспитатели принимают на себя ответственность за то, чтобы день был веселым и интересным для детей.

- Групповой сбор, это часть ежедневного распорядка, проводимая в определенное время, в специально оборудованном месте, когда дети и взрослые обмени

ваются информацией, обсуждают проблемы, планируют индивидуальную и совместную деятельность.

Групповой сбор проводится для того, чтобы дети имели возможность пообщаться вместе, поиграть в групповые игры, спеть любимые песни, обсудить групповые новости, спланировать дела на день, распределить обязанности. Инициатива принадлежит детям, воспитатель организует и поддерживает идеи детей.

- Методика «Три варианта», ее можно применять в любом возрасте ребенка : если он приходит к вам с вопросом или проблемой, вы предлагаете ему для начала самому найти три варианта решения. Обычно в процессе обдумывания вариантов находится и решение.
- Проектная деятельность воспитанников (как групповая, так и индивидуальная) отлично развивает нужные качества: здесь и поиск проблемы, и сбор информации, путей решения, и выбор команды для реализации проекта.
- Технология «Дети-волонтеры». Волонтерство – это прежде всего инициатива. У детей начинает формироваться активная жизненная позиция, желание и умение помогать тем, кто нуждается в помощи, получая взамен внутреннее удовлетворение.
- Персональные выставки и коллекционирование.
- Проведение детских мастер-классов.
- Игровая мотивация «Помоги игрушке», когда ребенок достигает цели обучения, решая проблемы игрушек.
- Помощь взрослому «Помоги мне».
- Приём «Научи меня»

Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности. В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области. Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны

(флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МБДОУ №71 в процессе воспитательной работы:

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, Управляющий совет МБДОУ № 71, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от психологов, педагогов, узких специалистов и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания.
- Мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-площадках МБДОУ № 71, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания, виртуальные консультации педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Для МБДОУ № 71 важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в образовательно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Формы воспитания - это варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются цель, задачи, принципы, закономерности, методы и приемы воспитания. Задача воспитателя

заключается в том, чтобы правильно управлять этим процессом, строить его на основе уважения личности, признания его индивидуальности, прав и свобод. Воспитатель должен опираться на потенциальные личностные возможности, способствуя их развитию, и на внутреннюю активность детей.

Проектирование событий в МБДОУ №71 организуется в следующих формах:

- «Гость группы»: проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- Праздники «Праздник Осени», «Хлеб всему голова», «День защиты животных», «Нет милее дружка, чем родная матушка», «День Победы – праздник дедов!», «День Защитников Отечества» и пр.

- «Утренний круг», «Вечерний круг». Такая форма организации дошкольников предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о совместных правилах группы (нормотворчество) и т.д. Ожидаемый воспитательный результат: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение), развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

- «Разговоры о важном»: организация бесед в том числе и на нравственно-этические темы «Зачем говорят здравствуй», «Как дети могут заботиться о взрослых», «С чего начинается дружба», «Что такое бескорыстная помощь», «Тайное всегда становится явным», «Не сиди сложа руки – так не будет и скуки» и пр.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности и их воспитательный потенциал:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или

- авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- в МБДОУ № 71 имеются стенды, отражающие знаки и символы государства, Иркутской области, города Ангарска;

- в группах, в коридорах ДОУ имеются уголки, центры, мини музеи, отражающие региональные, этнографические особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ № 71;

- в группах расположены уголки безопасности, центры природы, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

- в группах ДОУ имеются центр речевого развития, центр книги, уголки с разнообразными дидактическими играми, атрибуты к сюжетно-ролевым играм, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

- в группах ДОУ имеются центры социально-коммуникативного развития, компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- в группах детского сада расположены центры конструирования, центры экспериментирования, центры занимательной математики, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

- в группах имеются компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- в ДОУ имеется физкультурный зал, центры физического развития, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- в группах имеются центры патриотического воспитания, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда МБДОУ №71 характеризуется как гармоничная и эстетически привлекательная.

При выборе материалов и игрушек для ППС педагоги ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Организациями-партнёрами МБДОУ № 71 являются:

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры Ангарского городского округа «Централизованная библиотечная система».

- «Дворец Творчества Детей и Молодёжи».

- «Ангарский Музей часов».

- «Музей минералов».

- МБОУ «СОШ №3».

3.13.4. Организационный раздел Программы воспитания.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	Организует просветительскую работу для родителей (лиц, их заменяющих). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует образовательно-воспитательную, методическую, культурно-массовую работу.
Заместитель заведующего по ВМР	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого воспитанника. Способствует развитию общения обучающихся, воспитанников. Помогает воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, педагогами, родителями (лицами, их заменяющими). Соблюдает права и свободы воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей; организует подготовку домашних заданий. Создает благоприятную среду и

	<p>морально-психологический климат для каждого обучающегося, воспитанника. Способствует развитию общения обучающихся, воспитанников. Помогает обучающемуся, воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, учителями, родителями (лицами, их заменяющими). Соблюдает права и свободы обучающихся, воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.</p>
<p>Младший воспитатель</p>	<p>Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем. Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально- психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Взаимодействует с родителями воспитанников (лицами, их заменяющими). Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.</p>
<p>Инструктор по физической культуре</p>	<p>Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Организует работу кружков и спортивных секций. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Организует деятельность физкультурного актива. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (лиц, их заменяющих) обучающихся, воспитанников, педагогических работников с привлечением соответствующих специалистов. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим.</p>
<p>Музыкальный руководитель</p>	<p>Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы</p>

	<p>оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные — вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (лиц, их заменяющих) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой.</p>
--	---

Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

Нормативно-методическим обеспечением реализации Рабочей программы воспитания являются:

- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 71;
- Программа развития МБДОУ № 71;
- Годовой план работы МБДОУ № 71 на учебный год;
- Должностные инструкции педагогических работников;
- Договора о сотрудничестве с организациями, учреждениями и др.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ №71 лежат традиционные ценности российского общества. При необходимости в ДОО создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и

социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

4. Организационный раздел.

4.1. Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы.

Успешная реализация образовательной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации образовательной программы в МБДОУ №71, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации об образовательной программе МБДОУ №71 семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения образовательной программы МБДОУ №71, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Обязательная часть ООПДО МБДОУ № 71: см. Примерную основную образовательную программу дошкольного образования, п.31.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС МБДОУ №71 создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС МБДОУ №71 учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе МБДОУ №71;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБДОУ №71;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в МБДОУ №71;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, учитывается целостность образовательного процесса и включение необходимого для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС МБДОУ №71 обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

РППС в МБДОУ №71 обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МБДОУ №71 созданы условия для информатизации образовательного

процесса. В групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. В ДОО имеется подключение к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (роботизированные и технические игрушки и другие).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в виде следующих особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды:

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации. Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

Материалы для центров активности.

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться некоторые основные условия.

Упорядоченность материалов. У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

Достаточность материалов. Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать

таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Автодидактика. Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже, чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Привлекательность для детей. Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

Прочность и безопасность. Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

В Учреждении должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т.п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.

**Примерный перечень центров (уголков)
в соответствии с образовательными областями и возрастом детей:**

Возраст детей:	Речевое развитие	Познавательное развитие	Физическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие
2 – 3 года	Книжный уголок. Уголок речевого развития.	Центр воды и песка. Центр природы. Центр сенсорного развития.	Физкультурный уголок.	Центр игры: Кукольный уголок. Парикмахерская. Спальня. Кухня. Ванная комната. Прачечная. Магазин. Больница. Гараж. Уголок труда. Центр социально-коммуникативного развития.	Центр конструирования. Центр театра. Музыкальный уголок. Уголок изодейтельности. Уголок ряжения.
3 – 5 лет	Центр книги. Центр речевого развития.	Центр познавательного развития. Центр воды и песка. Центр экспериментирования. Центр природы. Мини-музей. Центр краеведения.	Центр физического развития.	Центр игры: Кукольный уголок. Мастерская. Моряки. Почта. Парикмахерская. Прачечная. Магазин. Больница. Гараж. Центр социально-коммуникативного развития. Центр безопасности. Уголок профорientации. Уголок дежурства. Уголок труда.	Центр конструирования. Центр музыки. Центр изодейтельности. Уголок ряжения. Центр театра.
5 – 8 лет	Центр книги. Центр речевого развития.	Центр познавательного развития. Центр занимательной математики. Мини-музей. Лаборатория. Центр природы. Центр краеведения.	Центр физического развития. Уголок «Будь здоров!».	Центр игры: Кукольный уголок. Космонавты. Банк. Экскурсионное бюро. Телестудия. Кафе. Школа. Мастерская. Моряки.	Центр конструирования. Центр музыки. Уголок ряжения. Центр театра. Центр художественно-эстетического развития.

				Почта. Салон красоты. Гипермаркет. Больница. Гараж. Центр социально-коммуникативного развития. Центр безопасности. Центр профориентации. Уголок дежурства. Уголок труда. Центр патриотического воспитания.	
--	--	--	--	--	--

Организация развивающей предметно-пространственной среды в возрастных группах.

Младшие группы детского сада.

Возраст от 2 до 4 лет – это период физического укрепления, быстрого развития психики и начала формирования основных черт личности ребенка. Обстановка в младших группах детского сада должна быть прежде всего комфортной и безопасной для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки (особенно третьего года жизни), они предпочитают стабильность в этом отношении. Не следует часто переставлять оборудование в младших группах, лучше тщательно спланировать обстановку в помещении до прихода детей.

Дети в этом возрасте еще не умеют взаимодействовать со сверстниками, предпочитая игры рядом, но не вместе, поэтому следует отводить место для одновременной деятельности не более 2-3 детей, а также учитывать возможности организации совместной деятельности взрослого и ребенка, поскольку взрослый – основной партнер трехлетнего ребенка в играх и занятиях.

У малышей активно развивается двигательная деятельность, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо скоординированы: нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому пространственная организация среды должна учитывать для ребенка возможность достаточно широких, хорошо просматриваемых путей передвижения. Для малышей надо иметь 2-3 очень крупных, ярких надувных мяча и несколько мячей меньших размеров – эти игрушки хорошо стимулируют ходьбу.

В группе может быть 1-2- коляски для кукол, 1-2 больших автомобиля (на которых может кататься сам ребенок). Игрушки и предметы в группе должны отражать богатство и многообразие этого мира. Предметы, игрушки, их изображения должны соответствовать реальным объектам мира, быть приближенными к ним по внешнему облику (например, игрушечные животные должны соответствовать по цвету, строению, пропорциям реальным животным; не рекомендуется включать в обстановку младших групп объекты шаржеобразного, карикатурного характера, с искаженными пропорциями, неестественного цвета).

Предметная среда группы должна стимулировать развитие восприятия детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы

обследования и действий. Предметы желательно подбирать чистых цветов, четкой и несложной формы, разных размеров, они должны быть выполнены из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если можно извлекать из предметов звуки, чувствовать их аромат, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость или мягкость и другие свойства.

Для развития мелкой моторики необходимы специальные дидактические игрушки: вкладыши, пирамидки, шнуровки и т.п. С этой же целью можно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления.

Игрушки для малышей должны быть, прежде всего, функциональными и носить обобщенный характер. Например, важно, чтобы автомобиль имел кузов, колеса, кабину, чтобы его можно было катать, все остальное (вид автомобиля, назначение) для ребенка не важно. В группе для четырехлетних детей уже можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовой и легковой автомобили, кукла-доктор и т.п.). Маленькие дети предпочитают крупное оборудование, крупные игрушки.

Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы должны быть внешне привлекательными, яркими, броскими, и довольно часто их нужно менять (не реже одного раза в неделю). Не следует выкладывать сразу все материалы, в этом случае выбор игры для ребенка затрудняется, а наведение порядка на полках потребует слишком много времени и усилий.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модельный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов, размеров), а также разнообразные большие коробки, покрашенные в разные цвета или оклеенные цветной бумагой, - материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий ему возможность изменять и выстраивать пространство по своему желанию.

Рекомендуется в младших группах отводить место для игр с песком, водой, глиной, красками. Эти игры требуют специального оборудования. Материалы для таких «неопрятных» игр лучше размещать ближе к источнику воды; обязательно в этом месте нужно постелить ворсистый пластиковый коврик, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробку, в контейнер или на полку необходимо разместить предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые надувные игрушки, игрушки-забавы для игр с водой (плавающие игрушки, мельнички и др.), шарики для пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампики и т. д.

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Должны быть и мозаика (для трехлетних детей – крупная пластиковая, для четырехлетних – магнитная и крупная), и пазлы из 3-12 частей, и наборы кубиков из 4-9 штук, и развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), и игры с элементами моделирования и замещения.

Для рисования, к которому ребенок в этом возрасте начинает проявлять все более активный интерес, лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. Так как пальчики у детей еще

неумелые, действия импульсивные и плохо скоординированные, необходимо насытить среду книгами с прочными листами из плотной бумаги, из полиэтилена или вложите картинки, изображающие предметы и несложные сюжеты, в прозрачные пленочные «карманы».

Обязательно в группе должны быть материалы для режиссерских и театрализованных детских игр: мелкие игрушки, плоскостные фигурки животных, людей, сказочных персонажей; для проведения развлечений с детьми – теневой и плоскостной театры, перчаточные куклы.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и людей, в том числе себя. В группе надо иметь места, где крепятся фотографии, картинки, на которых изображены люди разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с выражением различных эмоциональных состояний (грустные веселые, смеются, плачут), с разной внешностью (прически, одежда, обувь и т.п.); можно вывешивать фотографии детей группы и их семей.

Очень полезно иметь в группе много зеркал в разных местах (не менее 4-5) – чтобы каждый малыш мог видеть себя среди других детей, наблюдать за своими движениями, мимикой, внешним видом (кстати, маленькие дети забывают про слезы, когда видят свое отражение в зеркале). А уголок ряженья позволит ребенку направленно изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

Средняя группа.

Предметно-пространственная среда для детей 4-5 лет имеет своеобразие, связанное с особенностями развития дошкольников этого возраста. И одной из таких особенностей является яркое проявление разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют черты младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот взрослеют быстрее и уже со второй половины среднего дошкольного возраста все отчетливее начинают проявлять черты более старшей возрастной ступени. Вследствие этого развивающая среда средней группы должна сохранять некоторые особенности среды для маленьких детей, но в то же время носить черты обстановки, характерной для группы старших дошкольников.

Необходимо предусмотреть в группе возможности для разнообразной двигательной деятельности. Вследствие этого предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств – чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами по 2-4 человека. Игры, игрушки, пособия размещаются таким образом, чтобы не мешать свободному перемещению детей, не создавать «перекрещивания» путем передвижения.

Можно создать в группе «Дорожку движения», или «физкультурную тропу», - трассу, где с помощью моделей, знаков, картинок, фотографий будут указаны двигательные задания для выполнения их ребенком. Задания надо периодически менять, подбирая не совсем обычные упражнения для стимулирования интереса и желания выполнить их.

На пятом году жизни проявляется высокий интерес к сюжетно-ролевой игре. Можно использовать легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчик из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив, таким образом, игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплачивается, появляются новые замыслы. Ребенок средней группы, как и младший дошкольник, любит многократно повторять полубившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с увлечением не надо побуждать детей к новой игре, вносить

новые игрушки, другие атрибуты. Сюжеты игр в этом возрасте просты и связаны с имеющимися у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздник, моряки, цирк, путешествия на дачу и др.

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. Поэтому в игровых наборах для средней группы должны быть куклы разных полов и профессий, мягкие игрушки (котят, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.) разных, лучше не очень крупных размеров; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и разнообразной формы, бечевки, катушек, лоскутков ткани, палочек, трубок и пр. Все это найдет применение в игре, и будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества. Для развития воображения можно порекомендовать вместо некоторых реальных предметов предложить предметы-заместители, имеющие определенное сходство с оригиналом, например, объемные геометрические фигуры – «овощи», брусок – «утюг», палочка – «градусник», коробка – «телевизор».

Для того чтобы воспитать у детей привычку после игр убирать игрушки на место, целесообразно иметь пластиковые контейнеры или корзины. Ребенку легче собирать игровой материал в них, чем укладывать его в коробки с крышками или раскладывать на полку.

Так же, как и в младшем возрасте, важно отвести место для ряженья, куда добавляются предметы-украшения (разнообразные бусы, короны, банты и т.п.), детали для обозначения профессии, пола, подчеркивания имиджа (бескозырка, шляпа-цилиндр, темные очки, галстуки, парики из старых капроновых колготок, платки, шарфы, цельные куски материи для драпировки). Сюда же можно внести элементы костюмов сказочных героев, маски животных.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.): дети очень любят сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Для этой цели подойдут каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, а также ширмы. Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняются форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Городок», «Поезд» и др.).

Среди дидактических игр, прежде всего, должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазлы из 6-18 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр рекомендуется составлять достаточно разнообразным и постоянно менять его (1 раз в 2 месяца). Примерно 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В среднем дошкольном возрасте у детей проявляется высокий интерес к языку, речи. При этом внимание следует уделять книгам, среди которых должны быть представлены не только произведения художественной литературы, но также познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради.

Важно найти место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою работу, украсить ею групповую комнату. Усиливается познавательная активность дошкольников. С этой целью в группе организуется «сенсорный центр» - место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью

различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты и шумовые предметы – можно слышать; книги, картинки, альбомы, калейдоскопы – можно видеть; баночки с ароматизированными веществами, флаконы из-под духов – можно узнать по запаху и т.п. Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования.

В среднем возрасте важно учить ребенка элементарному планированию своей деятельности. В групповом помещении необходимо размещать опорные схемы, которые помогают ребенку самостоятельно выбирать деятельность и следовать этому выбору, например, «планы-паутинки» лист, куда крепятся знаки – «визитные карточки» ребенка (фотография, имя, рисунок) и обозначения выбранной им деятельности.

Средний возраст – начало сензитивного периода развития знаково-символической функции сознания, это важный этап для умственного развития в целом и формирования готовности к школьному обучению. В среде группы надо использовать знаковую символику, модели для обозначения предметов, действий и их последовательности. Придумывать такие знаки, модели лучше вместе с детьми, подводя их к пониманию того, что все можно обозначать не только словами, но и графически. Например, вместе с детьми определять последовательность разных видов деятельности в течение дня в детском саду, и придумывать, как их обозначать.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка силен интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ему осознать свои особенности, умения; уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, об эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий, например, «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь» и т.п.

Старшие группы детского сада.

Предметно-игровая среда старших групп организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по принципу нежесткого центрирования позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам. Центр конструирования и искусства (в нем находятся материалы для изобразительной деятельности и ручного труда), центр игры (сюжетно-ролевой, режиссерской, театрализованной), центр природы и экспериментирования, математическая игротка, центр грамотности (включающий книжный уголок, игры и оборудование для развития речи) – вот основной перечень таких центров.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки их личного опыта. Это должно учитываться при организации среды группы: в нее вносится содержание, расширяющее личный опыт ребенка. Например, через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом людей – представителей разных народов и эпох, с жанрами живописи и другими видами искусства.

Возраст 5-8 лет характеризуется активизацией ростового процесса, происходит так называемый «Ростовой скачок»: за год ребенок может вырасти на 7-12 сантиметров, при этом особенно активно растут конечности. Необходимо уделять при этом внимание подбору мебели по росту ребенка и в течение года 2-3 раза корректировать ее высоту.

К старшему дошкольному возрасту повышаются координированность и

ловкость движений, поэтому пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в каждом из них может находиться одновременно 3-6 человек), поставив стеллажи торцом к стенкам и хорошо закрепив их.

У детей должна быть возможность изменения пространственной организации среды. Для этой цели подойдут также небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал (типа разноцветных поролоновых блоков) или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой.

Игра продолжает оставаться для старших дошкольников любимым видом деятельности, возможности участия детей в разнообразной игровой деятельности расширяются, этому способствует накопленный игровой опыт. Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (моряки, строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников должна быть более детализированной. Так, для игры в «семью» необходимо иметь разнообразные приспособления для приготовления пищи, все необходимое для правильной сервировки стола, бытовые приборы, характерные для наших дней. Лучше, если размер оборудования и игрушек будет небольшой – для игр на столе, однако допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно играют и проявляют интерес игре. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, и дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. «Развернуты» только те игры, в которые дети в данный период времени играют (игры могут длиться несколько дней и даже недель). Необходимо поставить в группе коробку с «бросовым» материалом, пластиковой и картонной упаковкой, обрезки бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов.

Кроме того, желательно иметь альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, а также ножницы, клей, фломастеры и другие вспомогательные материалы. Важно поддерживать инициативу ребенка в изготовлении атрибутов для игр, предлагать дополнить игровые материалы новыми самостоятельно изготовленными игрушками.

На 6-7 годах жизни дошкольники начинают интенсивно осваивать режиссерскую игру, которая превращается в развернутую форму коллективной деятельности. В отличие от сюжетно-ролевой игры, в которой дети воспроизводят преимущественно профессиональную жизнь людей и их отношения, такие игры опираются на более широкий социальный опыт – впечатления, полученные из сказок, мультфильмов, телефильмов. Для развития режиссерской игры необходимо выделить специальное место, где бы разыгрывались сюжеты (можно изготовить «сцену» с кулисами из большой картонной коробки), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, «бросовой» материал и инструменты, а также некоторые схемобразцы, фотографии декораций и кукол.

Изобразительная деятельность – одна из самых любимых у детей. Кроме

обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы – способы создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Эти средства помогут воспитать у ребенка самостоятельность, умение определять последовательность процесса изготовления чего-либо, если есть затруднения в этом. Рядом или в других местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Игры с песком, водой, снегом, камешками, глиной также должны быть представлены в группе, так как перед педагогом стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, и прежде всего – микроскопа. Для детского экспериментирования требуется довольно много материалов, в группе необходимо оборудование для экспериментирования с различными материалами, шарами, подвесами, водой.

Важную роль в развитии старших дошкольников играет конструктивная деятельность. Необходимо включить в среду группы конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду схемыобразцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовок схем, созданных детьми конструкций. Возрастает роль книги как источника новых знаний.

Так же, как и в средней группе, наряду с художественной литературой в книжном уголке должна быть представлена справочная, познавательная литература, энциклопедии (общие и тематические) для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам (природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т.п.). Воспитатель учит детей выбирать книгу, правильно пользоваться ею. Необходимо иметь материалы для починки книг. Целесообразно размещать книжный уголок в самом спокойном, хорошо освещенном месте группы, поставив там небольшой сто и стулья или диванчик.

В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы разминки (дартс, кольцобросы, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания и т.п.). Также следует предусмотреть возможность разнообразных способов организации детских игр: не только за столами, но и сидя, стоя, лежа на полу. Естественно, для этого потребуются коврики или напольные подушечки, игровые материалы для горизонтальных и вертикальных (на ковролине) поверхностей.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Необходимо включить в среду группы школьную атрибутику (ранцы, обучающие тетради, линейку, ручку и карандаши, колокольчик для звонка и пр.), подобрать книги, в которых рассказывается о школьной жизни, вместе с детьми изготовить альбомы с рисунками, фотографиями и рассказами о школе.

Важная задача – развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Детям необходимо показывать рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни вообще. Это

умение можно развивать, предлагая ребенку определить, чем он будет заниматься в течение недели. План фиксируется разными способами (записывается воспитателем или обозначается с помощью картинок). Для этого в группе надо иметь список имен детей, выставляя напротив каждого имени карточку с планом. Сделать это легко с помощью скотча или, закрепив на стене кусок белых обоев, которые по мере необходимости прокручиваются до свободного места. В конце дня или недели воспитатель в беседе с детьми выясняет, все ли получилось так, как планировали. Необходимо развивать у ребенка представления о его собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдение. Например, внешние характеристики – «Я расту». У каждого ребенка на стене есть своя метка; есть повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-нибудь тему, связанную с ребенком, его интересами. Например, темы «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и что не люблю», «Я умею, я хочу научиться..» и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предложив сделать семейную газету. Такие газеты вывешивать в группе: дети с удовольствием рассматривают их, делятся впечатлениями, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Старших дошкольников привлекает возможность изменения внешнего вида – имиджа. Для этого можно внести в группу специальные краски (грим), парички из ниток, детали одежды взрослых людей (шляпы, галстуки, длинные пышные юбки, солнцезащитные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т.д.).

Значительное место должно отводиться игра с правилами, которые способствуют развитию произвольности психических процессов и поведения старших дошкольников. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Если же ребенок не умеет ориентироваться на игровые правила (забывает их, путает, нарушает, упускает), это может быть сигналом его неподготовленности к будущей учебной деятельности. Игр с правилами огромное количество, это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора: игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть даже без участия взрослого. Развитие децентрации, т.е. способности понять и принять другую точку зрения, – одно из необходимых условий готовности ребенка к обучению в школе. Существуют специальные игры на развитие децентрации: игры с зеркалом, игры на пространственную ориентацию «от другого объекта», в которых точка отсчета находится вне ребенка. Можно использовать план-схему части или всего группового помещения для сюрпризных заданий по типу «Найди сюрприз». Для этого воспитатель отмечает на плане-схеме значком место, где находится сюрприз. Задача детей: рассмотрев план, найти спрятанную вещь – новую игру, конфетки или что-нибудь такое же привлекательное.

Обязательно в группе должна быть игротека для самостоятельных игр с игровым материалом, способствующими познавательному и математическому развитию детей: дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций, классификации, сериации, на узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на

следование и чередование и др. Например, для развития логики можно рекомендовать игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик» и т.п. Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также должны быть представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности, психических процессов, в особенности внимания, памяти, мышления.

Для развития мелкой моторики (а это очень важно для подготовки мышц руки к письму) очень хороши разнообразные мозаики, пазлы из 48-120 деталей, книги-раскраски, трафареты, обводки и другие подобные материалы. В старшем дошкольном возрасте дети проявляют интерес к кроссвордам, познавательным заданиям. На ковролине с помощью тонких длинных лент- «липучек» можно выкладывать сетки кроссвордов и крепить здесь же листок с картинками или текстами заданий. Нужны также буквы, которые могут крепиться к ковролину.

Важная задача – развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых или начинается с определенного звука, или этот звук есть в середине, в конце слова. Необходимо иметь в группе две-три большие пластиковые корзинки, в которые дети будут складывать отобранные игрушки. Можно также собирать в корзинки разнообразно звучащие предметы, задавая основание для их классификации. Например, в одну корзинку собираются предметы с музыкальными звуками, в другую с шумовыми; в одну – с низкими звуками, в другую – с высокими... Те же падения можно предлагать и с набором картинок.

Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества включить в центр грамотности 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамке в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам. В старшем дошкольном возрасте дети проявляют активный интерес к прошлому, настоящему и будущему.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. Необходимо периодически вносить в группу герб своего города, герб и флаг страны, сделать вместе с детьми газету о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, отметить на карте края, города эти места, написать рядом имена детей. Повесить карту страны, на которой отмечено местонахождение детского сада, а также места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. Рядом можно прикрепить фотографии, записанные взрослыми рассказы детей об этих местах, о людях тех мест и их обычаях.

Необходимо продолжать развивать представления детей об эмоциональных состояниях людей (радость, симпатия, усталость, печаль, огорчение, любовь...). В этом помогут картинки, фотографии, кукольные персонажи. При этом важно показать детям конкретные способы проявления заботы о людях, находящихся в разных эмоциональных состояниях, что опять – таки можно делать с помощью картинок-ситуаций. Необходимо отвести в группе место для постоянного вывешивания картинок, изображающих различные эмоциональные проявления людей, и оценки этих проявлений («плюс» - правильно, возможно; «минус» – так поступать нежелательно). Неплохо также иметь игры, в которых дети сами конструируют эмоциональные проявления людей.

4.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Обязательная часть: соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028, п.32.

В МБДОУ №71 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

МБДОУ №71 оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МБДОУ №71 имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания образовательной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

- 5) помещения для занятий специалистов;
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Образовательной программой предусмотрено использование МБДОУ №71 обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

В качестве учебно-методического комплекта в МБДОУ №71 используется:

Образовательная область	
Социально-коммуникативное развитие	
Содержание образовательной области	Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).
	<ul style="list-style-type: none"> • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - - М.: Мозаика-Синтез, 2020 – 88 с. • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4 – 5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - - М.: Мозаика-Синтез, 2020 – 96 с. • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5 – 6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - - М.: Мозаика-Синтез, 2020 – 128 с. • Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6 – 7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - - М.: Мозаика-Синтез, 2020 – 120 с. • Развитие саморегуляции у дошкольников / Под ред. А.Н. Вераксы. - 2-е изд., испр. и доп. - - М.: Мозаика-Синтез, 2020 – 68 с. • Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 128 с. • Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с. • Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 128 с. • Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с. • Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с. • Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 144 с.

- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 144 с.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 164 с.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 160 с.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 160 с.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.
- Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 336 с.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 80 с.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 144 с.
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 144 с.
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
- Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 96 с.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 128 с.

Образовательная область

Познавательное развитие

Содержание образовательной области	Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных
---	---

	представлений.
• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 2-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.	
• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.	
• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 72 с.	
• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с.	
• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 200 с.	
• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48 с.	
• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.	
• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.	
• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.	
• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.	
• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.	
• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.	
• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.	
• Арапова – Пискарёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – 112 с.	
• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64 с.	
• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 72 с.	
• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 56 с.	
• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 72 с.	
• Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 80 с.	
• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.	
• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.	
• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. -	

- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
 - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
 - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с.
 - Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.
 - Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.
 - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.
 - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 88 с.
 - Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80 с.
 - Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
 - Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.
 - Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 144 с.
 - Теплюк С.Н. Игры - занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 176 с.
 - Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.
 - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.
 - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.
 - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
 - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.
 - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.
 - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
 - Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
 - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.
 - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
 - Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
 - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего

<p>возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 48 с. • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с. • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с. • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с. • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с. • Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с. • Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 496 с. • Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Часть I. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 160 с. • Добро пожаловать в экологию! Часть II. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. / Сост. О.А. Воронкевич. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 336 с. <p style="text-align: center;">Рабочие тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Математика для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. • Математика для малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. • Математика для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. • Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. 	
Образовательная область	
Речевое развитие	
Содержание образовательной области	Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.
<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 120 с. • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 104 с. • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 104 с. • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136 с. • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 104 с. • Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с. • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 128 с. 	

- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 272 с.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 320 с.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 320 с.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – 2-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 320 с.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 64 с.
- Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок: Пособие для воспитателей и родителей. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 152 с.
- А.И. Максаков. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 64 с.
- Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 72 с.
- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
- Максаков А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье. Пособие для родителей и воспитателей. 2-е изд. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
- Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 112 с.
- Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 272 с.
- Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.

- Изд. 2-е. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 256 с.
- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 144 с.
 - Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи 2-у изд., дополн. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 288 с.
 - Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 224 с.
 - О.Э. Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128 с.
 - О.Э. Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 128 с.
 - О.Э. Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 144 с.
 - О.Э. Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч. 3. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128 с.
 - Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 5-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 96 с.
 - Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 224 с.
 - Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 192 с.
 - Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 192 с.
 - Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 288 с.
 - Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 288 с.
 - Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 336 с.
 - Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 336 с.
 - Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей дет. Сада и родителей / Под ред. О.С. Ушаковой. 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 208 с.
 - Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей детского сада и родителей / Под ред. О.С. Ушаковой. 4-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2021. – 208 с.
 - Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О.С. Ушаковой. 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 176 с.
 - Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 32 с.
 - Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 32 с.
 - Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 240 с.
 - Развитие речи детей 3-5 лет. 2-е изд., перераб. и доп. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 192 с.
 - Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 192 с.
 - Развитие речи детей 5-7 лет. 2-е изд., перераб. и доп. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ

Сфера, 2011. – 272 с.

- Развитие речи детей 5-7 лет. 2-е изд., перераб. и доп. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 272 с.
- Развитие речи детей 5-7 лет. 3-е изд., доп. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 272 с.
- Развитие речи детей 5-7 лет. 3-е изд., доп. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 272 с.

Рабочие тетради:

- Прописи для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- Прописи для малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- Прописи для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- Развитие речи у малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- Развитие речи у малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- Развитие речи у дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- Развитие речи у дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- Уроки грамоты для малышей: Младшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- Уроки грамоты для малышей: Средняя группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
- Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.

Образовательная область

Художественно-эстетическое развитие

Содержание образовательной области	Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.
<ul style="list-style-type: none">• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с.• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с.• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 152 с.• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136 с.• Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.• Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.• Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64 с.• Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64 с.• Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64 с.• Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе	

- детского сада. Конспекты занятий. – 2-е издание, исправленное. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 96 с.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 120 с.
 - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.
 - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.
 - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.
 - Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 128 с.
 - Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 128 с.
 - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.
 - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
 - Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 112 с.
 - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 192 с.
 - О.А. Соломенникова. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 96 с.
 - Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.
 - Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 144 с.
 - Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.
 - Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 352 с.
 - Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 160 с.
 - Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 160 с.
 - Е.В. Баранова, А.М. Савельева От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования. Учебно-методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 64 с.
 - Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 192 с.
 - Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 4-5 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 216 с.
 - Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 5-6 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 232 с.
 - Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 264 с.
 - Каплунова И., Новоскольцева И. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD). - СПб, 2021.
 - Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет / Под ред. О.Ф. Горбуновой. - 2-е изд., испр. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 120 с.

- Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64 с.
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.
- М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 144 с.
- М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 160 с.
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 64 с.
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 80 с.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64 с.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 240 с.
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Пособие для педагогов и родителей. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 64 с.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 64 с.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64 с.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 48 с.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 48 с.
- Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод. пособие. - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 160 с.

- Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки». - М.: «КАРАПУЗ-ДИДПКТИКА», 2009 г. – 144 с.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. М.: «КАРАПУЗ-ДИДПКТИКА», 2009 г. – 144 с.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 144 с.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ», 2010. – 144 с.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «КАРАПУЗ», 2009. – 144 с.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: методическое пособие для реализации программы «Цветные ладошки». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021. – 152 с.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. - М.: «КАРАПУЗ», 2009. – 144 с.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): методическое пособие для реализации программы «Цветные ладошки». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 152 с.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): методическое пособие для реализации программы «Цветные ладошки». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 152 с.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): Методическое пособие для реализации парциальной программы «Цветные ладошки». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021. – 216 с.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 208 с.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «КАРАПУЗ», 2009. – 208 с.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): Методическое пособие для реализации парциальной программы «Цветные ладошки». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021. – 216 с.
- Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 216 с.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009. – 208 с.
- Лыкова И.А. Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки»: учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 144 с.
- Лыкова И. А. Изобразительное творчество в детском саду: Путешествия в тапочках, валенках, лапках, босиком, на ковче-самолёте и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗОстудии. - М.: М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2009. – 192 с.

- Лыкова И.А., Васюкова Н.Е. Интеграция искусств в детском саду. Изодетельность и детская литература. СКАЗКА – М.: Издательский дом «Карпуз» - Творческий центр «Сфера», 2009. – 144 с.
- Лыкова И. А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников. - М.: Издательский дом «Карпуз» - Творческий центр «Сфера», 2009. – 144 с.
- Лыкова И. А. Художественный труд в детском саду. Экопластика, аранжировки и скульптуры из природного материала. - М.: М.: Издательский дом «КАРАПУЗ», 2009. – 160 с.
- Лыкова И.А. Детский сад и семья. Изобразительное творчество от колыбели до порога школы / Составитель, научный редактор И.А. Лыкова. – М.: Издательский дом «Карпуз», 2010. – 160 с.
- Лыкова И.А., Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Новые подходы в условиях введения ФГОС ДО. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 144 с.
- Лыкова И.А. Солёное тесто в семье, детском саду и начальной школе. Книга для педагогов и родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 144 с.

Образовательная область

Физическое развитие

Содержание образовательной области	Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.
---	--

- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-4 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 5-6 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 6-7 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 160 с.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 192 с.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 160 с.
- Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80 с.
- Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с.
- Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-

- СИНТЕЗ, 2020. – 96 с.
- Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с.
 - Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с.
 - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 40 с.
 - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 40 с.
 - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.
 - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.
 - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.
 - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.
 - Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.
 - Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 96 с.
 - Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 96 с.
 - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
 - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.
 - Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – 48 с.
 - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.
 - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.
 - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.
 - Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 48 с.
 - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.
 - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.
 - Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.

Управление и организация работы ДОО:

- Современный детский сад: Универсальные целевые ориентиры дошкольного образования: Методическое пособие / Под ред. О.А. Шиян. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 – 248 с.
- Тема недели: «Наш детский сад». Для работы с детьми 3-5 лет / Перевод с английского. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 – 48 с.
- Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет: Методическое пособие / Под ред. О.А. Шиян – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – 88 с.

- Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 112 с.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие ребёнка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 80 с.
- Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет / Под ред. О.В. Дыбиной. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64 с.
- Диагностика готовности ребёнка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Н.Е. Вераксы. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
- Тетрадь для диагностики готовности ребёнка к школе: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Под ред. Н.Е. Вераксы. – 2-е изд., испр. - М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 96 с.
- Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 – 144 с.
- Партнёрство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 – 96 с.
- Е.С. Евдокимова, Н.В. Додокина, Е.А. Кудрявцева. Детский сад и семья: Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 144 с.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Первая младшая группа / авт.-сост. С.И. Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 399 с.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь-февраль. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. С.И. Гуничева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 394 с.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. Т.В. Никитина. – Волгоград: Учитель, 2016. – 338 с.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь-февраль. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. Т.В. Никитина. – Волгоград: Учитель, 2015. – 331 с.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Март-май. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. Т.В. Никитина. – Волгоград: Учитель, 2016. – 383 с.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Средняя группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016. – 333 с.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь-февраль. Средняя группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016. – 337 с.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Март-май. Средняя группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016. – 387 с.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Старшая группа / авт.-сост. Н.Н. Черноиванова, Н.Н. Гладышева. – Волгоград: Учитель, 2016. – 351 с.

- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь-февраль. Старшая группа / авт.-сост. Н.Н. Черноиванова, В.Ю. Бабчинская. – Волгоград: Учитель, 2015. – 307 с.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Март-май. Старшая группа / авт.-сост. Н.Н. Черноиванова, В.Ю. Бабчинская. – Волгоград: Учитель, 2015. – 347 с.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.Н. Черноиванова – Волгоград: Учитель, 2015. – 330 с.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Декабрь-февраль. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.Н. Черноиванова – Волгоград: Учитель, 2015. – 367 с.
- Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Март-май. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.Н. Черноиванова – Волгоград: Учитель, 2016. – 367 с.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Младшая группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 160 с.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Средняя группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 160 с.
- Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Старшая группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 176 с.

Наглядно-дидактические пособия:

- Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет.
- Рассказы по картинкам. Осень.
- Рассказы по картинкам. Колобок.
- Рассказы по картинкам. Мой дом.
- Рассказы по картинкам. Родная природа.
- Рассказы по картинкам. Распорядок дня.
- Рассказы по картинкам. Зима.
- Рассказы по картинкам. Лето.
- Рассказы по картинкам. Весна.
- Рассказы по картинкам. Времена года.
- Рассказы по картинкам. Летние виды спорта.
- Рассказы по картинкам. Великая отечественная война.
- Рассказы по картинкам. Защитники отечества.
- Рассказы по картинкам. Профессии.
- Рассказы по картинкам. В деревне.

- Рассказы по картинкам. Кем быть.
- Мир в картинках. Арктика и антарктика.
- Мир в картинках. Животные средней полосы.
- Мир в картинках. Животные жарких стран.
- Мир в картинках. Ягоды лесные.
- Мир в картинках. Птицы домашние.
- Мир в картинках. Высоко в горах.
- Мир в картинках. Животные домашние питомцы.
- Мир в картинках. Авиация.
- Мир в картинках. Цветы.
- Мир в картинках. Ягоды садовые.
- Мир в картинках. Космос.
- Мир в картинках. Птицы средней полосы.
- Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера.
- Мир в картинках. Насекомые.
- Мир в картинках. Спортивный инвентарь.
- Мир в картинках. Школьные принадлежности.
- Мир в картинках. Автомобильный транспорт.
- Мир в картинках. Водный транспорт.
- Мир в картинках. Домашние животные.
- Мир в картинках. Морские обитатели.
- Мир в картинках. Овощи.
- Мир в картинках. Фрукты.
- Грамматика в картинках. Ударение.
- Грамматика в картинках. Многозначные слова.
- Грамматика в картинках. Говори правильно.
- Грамматика в картинках. Один – много.
- Грамматика в картинках. Множественное число.
- Грамматика в картинках. Образование слов.
- Грамматика в картинках. Антонимы прилагательные.
- Грамматика в картинках. Антонимы глаголы.
- Грамматика в картинках. Множественное число.
- Грамматика в картинках. Ударение в словах.
- Играем в сказку. Теремок.
- Играем в сказку. Репка.
- Играем в сказку. Три поросёнка.
- Играем в сказку. Три медведя.
- Истории в картинках. Часть 1.
- Истории в картинках. Часть 2.
- Герои русских сказок.
- Герои зарубежных сказок.
- Неожиданный финал.
- Играем с глаголами. Выпуск 1.
- Играем с глаголами. Выпуск 2.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Предлоги: иллюстрации. Выпуск 1.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Антонимы: иллюстрации. Выпуск 3.

- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Антонимы: иллюстрации. Выпуск 4.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Сложные слова: иллюстрации.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Зимующие и кочующие птицы.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Насекомые.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Перелётные птицы.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Кустарники декоративные и плодовые.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Цветы луговые, лесные, полевые.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Звери средней полосы.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Природные явления и объекты.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Комнатные растения.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Овощи.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Фрукты.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Цветы садовые.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Несклоняемые существительные: иллюстрации.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Электроприборы.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Предметы гигиены.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Мебель.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Космос.
- Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Игрушки.
- Г.Е. Сычёва. Выпуск 2. Развитие связной речи. Опорные картинки для пересказа текстов.
- Г.Е. Сычёва. Выпуск 3. Развитие связной речи. Опорные картинки для пересказа текстов.
- Г.Е. Сычёва. Выпуск 4. Развитие связной речи. Опорные картинки для пересказа текстов.
- Великая литература. Зарубежные детские писатели. Демонстрационные картинки, беседы.
- Портреты детских писателей. 19 век.
- Демонстрационный материал. Наши чувства и эмоции.
- Вохринцева С. Зимние виды спорта.
- Вохринцева С. Животный мир. Животные Африки.
- Вохринцева С. Окружающий мир. Весна.
- Вохринцева С. Окружающий мир. Лето.
- Вохринцева С. Окружающий мир. Игрушки.
- Вохринцева С. Окружающий мир. Наш дом.
- Вохринцева С. Окружающий мир. Бытовая техника.
- Вохринцева С. Москва – столица России.
- Вохринцева С. Окружающий мир. Моя деревня.

- Вохринцева С. Национальные костюмы народов России.
- Дидактический материал. Что перепутал художник?
- Уроки безопасности. 16 обучающих карточек.
- Мир в картинках. Насекомые.
- Мир в картинках. Деревья и листья.
- Мир в картинках. Филимоновская народная игрушка.
- Мир в картинках. Полхов-майдан. Изделия народных мастеров.
- Мир в картинках. Городецкая роспись по дереву.
- Мир в картинках. Хохлома. изделия народных мастеров.
- Мир в картинках. Каргополь. Народная игрушка.
- Лыкова И.А. Декоративная аппликация. Наши вырезанки.
- Лыкова И.А. Декоративная аппликация. Наши изразцы.
- Лыкова И.А. Дымковская игрушка. Наша деревушка.
- Лыкова И.А. Аппликация из бумаги. Игрушки.
- Лыкова И.А. Аппликация из бумаги. Цветы.
- Лыкова И.А. Аппликация из бумаги. Насекомые.
- Лыкова И.А. Рисование красками. Море.
- Лыкова И.А. Рисование красками. Садовые цветы.
- Лыкова И.А. Рисование красками. Любимые цветы.
- Лыкова И.А. Рисование красками. Природа.
- Лыкова И.А. Лепка из пластилина. Динозавры.
- Лыкова И.А. Лепка из пластилина. Сказка.
- Лыкова И.А. Лепка из пластилина. Космос.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

В качестве учебно-методического комплекта используются:

Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.

4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы.

Примерный перечень художественной литературы. Обязательная часть: соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028, п.33.1.2, 33.1.3., 33.1.4., 33.1.5., 33.1.6.

Примерный перечень музыкальных произведений. Обязательная часть: соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028, 33.2.4., 33.2.5., 33.2.6., 33.2.7., 33.2.8.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства. Обязательная часть: соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028, 33.3.1., 33.3.2., 33.3.3.,

33.3.4., 33.3.5.

Примерный перечень анимационных произведений. Обязательная часть: соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028, п.33.4., 33.4.1., 33.4.2., 33.4.3.

4.5. Кадровые условия реализации образовательной программы.

Реализация образовательной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341). Необходимым условием является непрерывное сопровождение образовательной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МБДОУ № 71.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации образовательной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы МБДОУ №71 обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. МБДОУ № 71 самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации образовательной программы в МБДОУ №71 созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.

4.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у

них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		

Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8 - 10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11 - 12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет.

Режим дня на холодный период года в I младшей группе (с 2 до 3 лет)	
Дома: подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении:	
Приём, игры, индивидуальная работа	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические мероприятия	08.10-08.20
Завтрак	08.20-08.35
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.35-09.00
Непрерывная образовательная деятельность по подгруппам	09.00-09.10 (1ая подгр.) 09.20-09.30 (2ая подгр.)
Подготовка ко второму завтраку, культурно-гигиенические мероприятия	09.30-09.35
Второй завтрак	09.35-09.45
Подготовка к прогулке, культурно-гигиенические мероприятия	09.45-10.00
Прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность и др.)	10.00-11.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.15-11.30
Обед	11.30-11.45
Подготовка ко сну, культурно-гигиенические мероприятия	11.45-12.00
Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.35
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.35-15.50
Непрерывная образовательная деятельность по подгруппам	15.50-16.00 (1ая подгр.) 16.10-16.20 (2ая подгр.)
Подготовка к прогулке, культурно-гигиенические мероприятия	16.20-16.30

Прогулка	16.30-17.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину	17.00-17.15
Ужин	17.15-17.30
Подготовка к прогулке, культурно-гигиенические мероприятия	17.30-17.40
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа и пр.), уход детей домой.	17.40.-19.00
Дома:	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

Примерный режим дня в группе детей от 3 до 4 лет.

Режим дня на холодный период года во II младшей группе (с 3 до 4 лет)	
Дома: подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении:	
Приём, игры, самостоятельная деятельность детей	07.00-08.00
Утренняя гимнастика	08.00-08.10
Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические мероприятия	08.10-08.20
Завтрак	08.20-08.35
Подготовка к НОД, игры детей, самостоятельная деятельность	08.35-09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00-09.40
Самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа	09.40-09.55
Подготовка ко второму завтраку	09.55-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, культурно-гигиенические мероприятия	10.10-10.20
Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность и др.)	10.20-11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30-11.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	11.45-12.00
Подготовка к обеду	12.00-12.05
Обед	12.05-12.25
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.25-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.30-15.50
Подготовка к прогулке	15.50-16.00
Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность и др.)	16.00-17.05
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину	17.05-17.15
Ужин	17.15-17.30

Игры, индивидуальная деятельность с детьми, чтение художественной литературы	17.30-17.50
Подготовка к прогулке, культурно-гигиенические мероприятия	17.50-18.00
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа и пр.), уход детей домой.	18.00-19.00
Дома: Прогулка Спокойные игры, гигиенические процедуры Укладывание, ночной сон	19.00-20.00 20.00-20.30 20.30-6.30 (7.30)

Примерный режим дня в группе детей от 4 до 5 лет.

Режим дня на холодный период года в средней группе (с 4 до 5 лет)	
Дома: подъём, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении:	
Приём, игры, самостоятельная деятельность детей, утренний круг	07.00-08.10
Утренняя гимнастика	08.10-08.20
Подготовка к завтраку, дежурство, гигиенические процедуры	08.20-08.30
Завтрак	08.30-08.45
Подготовка к НОД (к занятиям)	08.45-09.00
Непрерывная образовательная деятельность (занятия)	09.00-09.50
Подготовка ко второму завтраку	09.50-09.55
Второй завтрак	09.55-10.05
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	10.05-10.15
Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность и др.)	10.15-11.35
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.35-11.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	11.45-12.00
Подготовка к обеду, дежурство	12.00-12.10
Обед	12.10-12.25
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.25-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей (кружки, секции, чтение художественной литературы и пр.)	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	15.50-16.00
Прогулка (наблюдение, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность и др.)	16.00-17.05
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	17.05-17.15
Подготовка к ужину, дежурство	17.15-17.20
Ужин	17.20-17.35
Игры, индивидуальная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, вечерний круг	17.35-18.00
Подготовка к прогулке, культурно-гигиенические мероприятия	18.00-18.10

Прогулка (игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа и пр.), уход детей домой.	18.10-19.00
Дома:	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

Примерный режим дня в группе детей от 5 до 6 лет.

Режим дня на холодный период года в старшей группе (с 5 до 6 лет)	
Дома: подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении:	
Приём, игры, самостоятельная деятельность детей, утренний круг	07.00-08.10
Утренняя гимнастика	08.10-08.20
Подготовка к завтраку, дежурство, культурно-гигиенические процедуры	08.20-08.30
Завтрак	08.30-08.45
Подготовка к НОД, самостоятельная деятельность детей	08.45-09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00-10.00
Подготовка ко второму завтраку, культурно-гигиенические процедуры	10.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	10.20-10.35
Прогулка	10.35-11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство	11.55-12.10
Обед	12.10-12.25
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.25-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Самостоятельная и организованная деятельность детей (НОД, кружки, секции и пр.)	15.30-15.55
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	15.55-16.05
Прогулка	16.05-17.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство, подготовка к ужину	17.10-17.20
Ужин	17.20-17.35
Игры, индивидуальная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы, вечерний круг	17.35-17.50
Подготовка к прогулке, культурно-гигиенические мероприятия	17.50-18.00
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа и пр.), уход детей домой.	18.00-19.00
Дома:	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

Примерный режим дня в группе детей от 6 до 8 лет.

Режим дня на холодный период года в подготовительной к школе группе (с 6 до 8 лет)	
Дома: подъём, утренний туалет	6.30-7.30
В дошкольном учреждении:	
Приём, игры, самостоятельная деятельность детей, утренний круг	07.00-08.20
Утренняя гимнастика	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, дежурство, культурно-гигиенические процедуры	08.30-08.40
Завтрак	08.40-08.55
Подготовка к НОД	08.55-09.00
Непрерывная образовательная деятельность	09.00-10.50
Подготовка ко второму завтраку, культурно-гигиенические процедуры	10.50-10.55
Второй завтрак	10.55-11.05
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	11.05-11.15
Прогулка	11.15-12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство	12.00-12.10
Обед	12.10-12.25
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	12.25-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей (кружки, секции, чтение художественной литературы, вечерний круг и пр.)	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры	16.00-16.10
Прогулка	16.10-17.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство, подготовка к ужину	17.10-17.20
Ужин	17.20-17.35
Подготовка к прогулке, культурно-гигиенические мероприятия	17.35-17.45
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа и пр.), уход детей домой.	17.45-19.00
Дома:	
Прогулка	19.00-20.00
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-20.30
Укладывание, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

4.7. Календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОО. МБДОУ №71 наряду с Планом проводит иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

**Комплексно-тематическое планирование работы с детьми.
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).**

Тема	Развернутое содержание работы
<u>СЕНТЯБРЬ</u> Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.
Дары осени. Праздник Осени	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
Братья наши меньшие – домашние животные	Расширение и обобщение знаний детей о домашних животных, бережное отношение и развитие интереса к окружающему миру, уточнение и закрепление названий домашних животных и их детенышей, чем питаются, где живут, какую пользу приносят людям. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, и т д) и их детенышей и называть их.
<u>ОКТАБРЬ</u> Угощаем кукол (посуда)	Расширять и конкретизировать представления детей о посуде, её назначении, частях, из которых она состоит. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением <i>посуда</i> .
Мои любимые игрушки	Знакомить детей с игрушками в группе. Закреплять знания детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место; учить детей осваивать элементарные действия с игрушками.
В гостях у мультяшек	Создать доброжелательную атмосферу, доставить радость детям, родителям. Закреплять знания детей о сказках и мультфильмах. Посредством мультипликации продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, стимулировать ребёнка повторять за воспитателем слова и фразы из знакомых мультфильмов, способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
Птичий двор	Познакомить детей с домашними птицами. Побуждать понимать речь взрослого и адекватно реагировать на неё. Обогащать словарь детей (петух, курица, цыпленок, гусь, гусыня, гусенок, индюк, индюшонок, утка, утенок; голова, туловище, 2 лапы, когти, крылья, перья, клюв, хвост; яйца, курятник, трава, корм, зерно, пруд...) и развивать речевую активность. Воспитывать заботливое отношение к птицам.
<u>НОЯБРЬ</u> Неделя книг А Барто	Прививать любовь к детской литературе. Стимулировать ребёнка повторять за воспитателем слова и фразы из знакомых произведений А Барто, способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

<i>Дело мастера боится (труд взрослых)</i>	Формировать представления о содержании труда помощника воспитателя, повара, водителя, дворника, а также назначении соответствующих орудиях труда. Закрепить названия предметов и орудий труда. Закрепить имя и отчество помощника воспитателя. Воспитывать уважение к труду помощника воспитателя. Формировать элементарные представления о содержании труда врача (определяет болезнь или больные места, оказывает медицинскую помощь), о значимости этой профессии для людей. Формировать элементарные представления о содержании хозяйственно-бытового труда взрослых дома. Помочь в понимании его направленности на заботу о детях и близких родственниках (бабушках, дедушках). Воспитывать желание помогать родителям.
<i>Кто и как готовится к зиме</i>	Знакомство с характерными особенностями поздней осени и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Расширение знаний о диких животных. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц с приходом зимы.
<i><u>ДЕКАБРЬ</u> Неделя транспорта</i>	Учить различать по внешнему виду и называть грузовой, легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колёса, окна; учить описывать разные игрушечные машины, развивать речь, внимание, общую моторику; закрепить знание названий видов транспорта, составных частей транспорта.
<i>Братья наши меньшие – дикие животные</i>	Обогащать представления детей о диких животных. Учить отмечать характерные особенности внешнего вида животных, уточнить названия жилищ, повадки. Активизировать предметный словарь (берлога, дупло, нора, логово), словарь признаков (длинный - короткий, большой – маленький, колючий, хитрая, трусливый). Развивать интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. Узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т д) и называть их.
<i>Зима</i>	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.
<i>Новогодний праздник</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
<i><u>ЯНВАРЬ</u> Снеговичок у нас в гостях.</i>	Организовать интересную, разнообразную деятельность детей в группе и на прогулке в зимнее время. Формирование элементарных представлений о зиме, о свойствах снега, о зимних развлечениях. Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы; закреплять умение передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей.
<i>Что такое хорошо и что такое плохо.</i>	Обобщить и расширить знания детей о хороших и плохих поступках. Повторить и закрепить с детьми формы вежливых обращений с людьми. Обратит внимание детей на то, что добрые слова должны сочетаться с добрыми поступками. Воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения,

	стремление поддерживать друзей, заботиться о них.
<i>Что мы носим.</i>	Познакомить детей с многообразием одежды; формировать навыки одевания и раздевания; обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр; рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы.
<u>ФЕВРАЛЬ</u> <i>Много мебели в квартире.</i>	Познакомить с понятием «мебель», назначением и предметами мебели. Учить узнавать и называть по внешнему виду мебель, части и детали разных предметов.
<i>Где живут рыбки.</i>	Формировать первичные представления о рыбках. Развивать любознательность; обогащать и активизировать словарь детей, продолжать учить отвечать на вопросы. Помочь детям осознать различия между живой и игрушечной рыбкой. Побуждать называть их, развивать правильную ориентацию действий с живой и игрушечной рыбкой. Ввести в речь детей название частей тела рыбки, действий живой рыбки, «аквариум-домик для рыб». Закрепить название цвета.
<i>В гостях у сказки.</i>	Формировать интерес к книгам, умение слушать новые сказки. Расширение представлений о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Использование фольклора при организации всех видов деятельности.
<i>Продукты питания.</i>	Расширять представления о продуктах питания, их значении для здоровья человека. Дать детям первоначальное представление о важности питания для детского организма, учить самостоятельно заботиться о своем здоровье. Закреплять навыки правильного поведения за столом во время еды.
<u>МАРТ</u> <i>В гости к нам пришла Матрешка.</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
<i>Мамин день.</i>	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.
<i>Праздник театра</i>	Подвести детей и родителей к приобщению и участию в совместной театрализованной деятельности. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения. Способствовать развитию интереса детей к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.
<i>Путешествие капельки.</i>	Ввести детей в игровую ситуацию, дать детям представление о воде и её свойствах (чистая, прозрачная, течёт, окрашивается, горячая, теплая, холодная), как нашей помощнице (пить, мыть посуду, поливать растения), о водных играх и развлечениях с водой, воспитывать культурно-гигиенические навыки, бережное отношение к воде.
<u>АПРЕЛЬ</u>	Формировать элементарные представления о весне (сезонные

<i>Весна. Птицы.</i>	изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Учить различать птиц по размеру и окраске. Учить узнавать в игрушках, картинках птиц. Воспитывать бережное отношение к птицам
<i>Неделя здоровья.</i>	Дать первоначальные простейшие представления о здоровом образе жизни. Воспитывать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать культурно-гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания. Повысить педагогическую компетентность родителей по вопросам укрепления здоровья детей.
<i>«Наша Маша маленька...»</i>	Детский фольклор в жизни малышей: колыбельные, пестушки, песенки-потешки, заклички. Развивать эмоционально-положительное общение с ребенком: расширять взаимодействие с ребенком с целью активизации его речи; воспитывать интерес к русскому народному творчеству.
<i>Мы в безопасности.</i>	<u>Безопасное поведение в природе.</u> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). <u>Безопасность на дорогах.</u> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. <u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).
<i>МАЙ Семья. Я в мире человек.</i>	Воспитывать привязанность ребёнка к семье, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи; познакомить с понятием «семья»; закрепить умение определять наименования родственных отношений между близкими членами семьи. Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.
<i>Поздняя весна. Растительный мир.</i>	Обобщать знания детей о весне на основе наблюдений за изменениями в природе (изменение в жизни животных, распускание листьев, цветение растений). Сравнить признаки ранней и поздней весны в природе. Учить находить признаки весны в окружающей природе. Обогащать словарь детей по теме «растения». Познакомить с комнатными растениями, со способами ухода за ними. Учить различать основные части растений (стебель, лист, цветок) и называть их. Расширить представление о растениях (они живые, им нужны хорошие условия – вода, тепло, много света).
<i>На лугу среди цветов бабочки летают</i>	Формировать у детей первоначальное представление о насекомых. Знакомить с внешним видом взрослых насекомых, некоторыми особенностями их образа жизни. Учить различать бабочку, жучка по определённым признакам; узнавать их по

	рассказу взрослого, находить по картинкам. (иллюстрация; рисунок, нарисованный взрослым на глазах у ребёнка; картинка, составленная из 2-4 частей), правильно называть. Расширять знания детей о цветах.
--	--

Комплексно-тематическое планирование работы с детьми.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет).

Месяц:	Недели:	Темы:
Сентябрь	1 неделя	«Здравствуй, детский сад».
	2 неделя	«Хлеб – всему голова».
	3 неделя	«Дары осени. Ранняя осень».
	4 неделя	«Я и моя семья. Я в мире человек».
	5 неделя	«Нашей бабушке Федоре дружно мы поможем в горе» (посуда).
Октябрь	1 неделя	«Братья наши меньшие – домашние животные». Тематический день 4 октября - День защиты животных. Тематический день – 1 октября Международный день музыки.
	2 неделя	«Поздняя осень. Праздник осени». Тематический день 13 октября - День отца.
	3 неделя	«Птичий двор».
	4 неделя	«Неделя детской книги».
Ноябрь	1 неделя	«Юные финансисты».
	2 неделя	«В гостях у мультяшек».
	3 неделя	«Неделя транспорта».
	4 неделя	«Кто и как готовится к зиме». Тематический день 24 ноября – День матери в России
Декабрь	1 неделя	«Дело мастера боится» (труд взрослых).
	2 неделя	«Зимняя сказка». Тематический день 8 декабря – Международный день художника.
	3 неделя	«Братья наши меньшие – дикие животные».
	4 неделя	«Что такое хорошо и что такое плохо».
	5 неделя	«Новогодний карнавал. Творческая мастерская Деда Мороза».
Январь	1 неделя	-----
	2 неделя	«Наш друг Снеговик».
	3 неделя	«Что мы носим: обувь, одежда, головные уборы».
	4 неделя	«Где мы живём? Достопримечательности города Ангарска».
Февраль	1 неделя	«Много мебели в квартире».

	2 неделя	«Уникальность озера Байкал. Ветра Байкала» (знакомство с озером, защита Байкала и пр.).
	3 неделя	«В гостях у сказки».
	4 неделя	«Продукты питания».
	5 неделя	«Растительный мир Прибайкалья» (сосна, кедр, берёза, рябина, купальница и пр.).
Март	1 неделя	«Нет милее дружка, чем родная матушка».
	2 неделя	«Дети и безопасность!».
	3 неделя	«Путешествие капельки» (свойства, качества, элементарные опыты, к-г навыки, худ. слово и пр.).
	4 неделя	«Праздник театра». 27 марта Всемирный день театра.
Апрель	1 неделя	«Неделя Здоровья».
	2 неделя	«Весна. Перелётные птицы».
	3 неделя	Свободная тема.
	4 неделя	«Животный мир Прибайкалья» (кедровка, сибирская белка, соболь, кабарга и пр.).
Май	1 неделя	«Путешествие в Играй-город».
	2 неделя	«Серебристое богатство Байкала!» (омуль, сиг, хариус, нерпа и пр.)
	3 неделя	«Я – ангарчанин!».
	4 неделя	«Мы в безопасности! Дорожная безопасность».

**Комплексно-тематическое планирование работы с детьми.
Средний дошкольный возраст.
(4-5 лет)**

Месяц:	Недели:	Темы:
Сентябрь	1 неделя	«Здравствуй, детский сад».
	2 неделя	«Хлеб – всему голова».
	3 неделя	«Дары осени. Ранняя осень».
	4 неделя	«Я и моя семья. Я в мире человек. Мои права».
	5 неделя	«Нашей бабушке Федоре дружно мы поможем в горе» (посуда, предметы обихода, бытовая техника). Тематический день: 1 октября Международный день пожилых людей. Тематический день 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь	1 неделя	«Братья наши меньшие – домашние и дикие животные». Тематический день 4 октября - День защиты животных.
	2 неделя	«Поздняя осень. Праздник осени». Тематический день 13 октября - День отца.
	3 неделя	«Птичий двор».
	4 неделя	Неделя детских писателей и поэтов, художников иллюстраторов: «Неделя книг К. Чуковского. Знакомство с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным».
Ноябрь	1 неделя	«Юные финансисты». Тематический день 4 ноября: День народного единства.
	2 неделя	«В гостях у мультяшек»
	3 неделя	«Неделя транспорта».
	4 неделя	«Кто и как готовится к зиме». Тематический день 24 ноября – День матери в России.
Декабрь	1 неделя	«Дело мастера боится» (труд взрослых).
	2 неделя	«Зимняя сказка». Тематический день 8 декабря – Международный день художника.
	3 неделя	«Братья наши меньшие – дикие животные».
	4 неделя	«Что такое хорошо и что такое плохо».
	5 неделя	«Новогодний карнавал. Творческая мастерская Деда Мороза».
Январь	2 неделя	«Наш друг Снеговик».
	3 неделя	«Что мы носим: обувь, одежда, головные уборы».
	4 неделя	«Где мы живём? Достопримечательности города Ангарска».
Февраль	1 неделя	«Много мебели в квартире».
	2 неделя	«Уникальность озера Байкал. Ветра Байкала» (знакомство с озером, защита Байкала и пр.)
	3 неделя	«Продукты питания».
	4 неделя	«День Защитника Отечества» (военные профессии, техника, флаг России и пр.)
	5 неделя	«Растительный мир Прибайкалья» (сосна, кедр, берёза, рябина, купальница и пр.).
Март	1 неделя	«Нет милее дружка, чем родная матушка».
	2 неделя	«Дети и безопасность!».
	3 неделя	«Путешествие капельки» (свойства, качества, опыты, к-г навыки, худ. слово и пр.).
	4 неделя	«Праздник театра». 27 марта Всемирный день театра.
Апрель	1 неделя	«Неделя здоровья».

	2 неделя	«Весна. Перелётные птицы».
	3 неделя	Свободная тема.
	4 неделя	«Животный мир Прибайкалья» (кедровка, сибирская белка, соболь, кабарга и пр.).
<i>Май</i>	1 неделя	«Путешествие в Играй-город». Тематические дни: 1 мая Праздник Весны и Труда. 9 мая: День Победы.
	2 неделя	«Серебристое богатство Байкала!» (омуль, сиг, хариус, нерпа и пр.)
	3 неделя	«Я – Ангарчанин!»
	4 неделя	«Мы в безопасности! Дорожная безопасность».

**Комплексно-тематическое планирование работы с детьми.
Старший дошкольный возраст.
(5-8 лет)**

Месяц:	Недели:	Темы:
<i>Сентябрь</i>	1 неделя	«Здравствуй, детский сад», «Школа пешеходных наук». 1 сентября - тематический день – «День Знаний».
	2 неделя	«Хлеб – всему голова».
	3 неделя	«Дары осени. Ранняя осень».
	4 неделя	«История жилища и бытоустройства» (с применением технологии Коротковой Н.А. «Река времени»).
	5 неделя	«Животные жарких стран». Тематический день: 1 октября Международный день пожилых людей. Тематический день 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
<i>Октябрь</i>	1 неделя	«Братья наши меньшие – домашние и дикие животные». Тематический день 4 октября в старшей группе - День защиты животных. 05.10. – тематический день в подготовительной к школе группе «Международный День учителя» (беседа о школе, о школьной библиотеке, о профессии учитель).
	2 неделя	«Поздняя осень. Праздник осени». Тематический день 13 октября – День отца.
	3 неделя	«История мореплавания и воздухоплавания» (с применением технологии Коротковой Н.А. «Река времени»).
	4 неделя	Неделя детских писателей и поэтов, художников и иллюстраторов: Старшая группа – «Неделя книг Н. Носова». Знакомство с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. Подготовительная группа – «Любимые сказки Х.К. Андерсена».

		Знакомство с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.
Ноябрь	1 неделя	«Неделя финансовой грамотности».
	2 неделя	Тематический день - День народного единства.
	3 неделя	«В гостях у мультяшек».
	4 неделя	Исследовательский проект «Какой транспорт лучший для перевозки людей?»
	5 неделя	«Животные и растения во льдах и снегах: Арктика и Антарктида – в чём отличия?». 24.11. – тематический день «День матери в России»
Декабрь	1 неделя	«Дело мастера боится» (труд взрослых) 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации. 03 декабря – тематические беседы в подготовительной к школе группе – «День неизвестного солдата», «Международный день инвалидов».
	2 неделя	«Зимняя сказка». Тематический день 5 декабря – День волонтера в России. Тематический день 8 декабря – Международный день художника.
	3 неделя	«Я ребёнок и я имею право...». 12 декабря День Конституции Российской Федерации.
	4 неделя	«Что такое хорошо и что такое плохо».
	5 неделя	«Новогодний карнавал. Творческая мастерская Деда Мороза».
Январь	1 неделя	-----
	2 неделя	«Русские посиделки».
	3 неделя	«Что мы носим: обувь, одежда, головные уборы».
	4 неделя	«Где мы живём? Достопримечательности города Ангарска». 27 января День снятия блокады Ленинграда.
Февраль	1 неделя	«Юные дизайнеры интерьера». 2 февраля День Сталинградской битвы.
	2 неделя	«Уникальность озера Байкал» (вода Байкала, ветры Байкала, невидимые санитары озера Байкал, труд и отдых на Байкале, защита Байкала). 8 февраля День российской науки.
	3 неделя	Исследовательский проект «Огонь друг или огонь враг?».
	4 неделя	«День Защитника Отечества» (военные профессии, техника, флаг России, знакомство с былинами о богатырях и пр.). 21 февраля Международный день родного языка.
Март	1 неделя	«Растительный мир Прибайкалья» (сосна, кедр, лиственница, брусника, купальница, водосбор, прострел и пр.).
	2 неделя	«Нет милее дружка, чем родная матушка».
	3 неделя	«Дети и безопасность!»

	4 неделя	«Путешествие капельки» (опытно-экспериментальная деятельность, свойства, качества воды и пр.) 18 марта День воссоединения Крыма с Россией.
<i>Апрель</i>	1 неделя	«Праздник театра». 27 марта Всемирный день театра.
	2 неделя	«Неделя здоровья».
	3 неделя	«Неделя авиации и космонавтики».
	4 неделя	Свободная тема.
	5 неделя	«Животный мир Прибайкалья» (кедровка, сибирская белка, соболь, кабарга и пр.).
<i>Май</i>	1 неделя	Тематические дни: 1 мая Праздник Весны и Труда. 9 мая: День Победы. «День Победы – праздник дедов».
	2 неделя	«Серебристое богатство Байкала!» (омуль, сиг, хариус, нерпа и пр.)
	3 неделя	«Я – ангарчанин!» (Известные ангарчане, промышленность Ангарска и пр.)
	4 неделя	«Мы в безопасности! Дорожная безопасность».

**Примерное комплексно-тематическое планирование работы
с детьми 2–8 лет на летне-оздоровительный период
для детей 2-8 лет.**

ИЮНЬ:

- 1 неделя июня** «Здравствуй, лето!»
- 1 июня – «День защиты детей».
- 2 неделя июня 2 - 5 лет:** «Песочные фантазии»
- 5 – 8 лет:** «Неделя русской берёзки – символ России».
- 9 июня – праздник «День России».
- 3 неделя июня** «Свободная тема» (по выбору детей)
- 4 неделя июня** «Неделя любимых книг»
- 5 неделя июня** «Юные экологи»

ИЮЛЬ:

- 1 неделя июля** «Моя семья»
- 7 июля – «День семьи, любви и верности».
- 2 неделя июля** «Цветочная полянка»
- 3 неделя июля** «Неделя воды. Праздник Нептуна»
- 4 неделя июля** «В гости к насекомым»

АВГУСТ:

- 1 неделя августа** «Неделя безопасности»
- 2 неделя августа** «Мы со спортом дружим»
- 3 неделя августа** «Свободная тема» (по выбору детей)
- 4 неделя августа** «В гостях у Лесовичка»
- 5 неделя августа** «Собираем урожай! До свиданья, лето!»

4.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Планирование образовательного процесса в ДОО основывается на комплексно - тематическом принципе. Комплексно-тематическое планирование является наиболее эффективным в работе с детьми дошкольного возраста. Они «проживают» тему не спеша, не торопясь, успевая осмыслить и прочувствовать.

В соответствии с комплексно-тематическим принципом построения образовательного процесса ФГОС ДО предлагает для мотивации образовательной деятельности не набор отдельных игровых приемов, а усвоение образовательного материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий. В первую очередь тематическое планирование - это планирование в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования по всем образовательным областям (физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому). Планирование тематической недели должно основываться на определенной системе общих требований. Прежде всего, необходимо выделить задачи работы с детьми в соответствии с программой конкретной возрастной группы воспитанников и темой недели.

Далее следует отобрать содержание образовательного материала, продумать формы, методы и приемы работы с детьми по реализации программных задач. Подготовить оборудование и продумать, какие изменения необходимо внести в предметно-развивающую среду группы (выставки, наполнение игровых уголков, внесение новых предметов, игр и т.д.).

Алгоритм действия педагога по этим направлениям может быть следующим:

- выделение из программы и формулирование педагогической цели недели, задач развития ребенка (детей);
- отбор педагогического содержания (из разных образовательных областей);
- выбор формы организации детско-взрослой деятельности; формулировка индивидуальных обучающих, развивающих и воспитательных задач для каждого ребенка и группы в целом;
- подбор методов и приемов работы с детьми и с каждым ребенком в отдельности;
- практическое планирование педагогической деятельности на каждый день в течение тематической недели;
- продумывание и организация процесса обсуждения результатов проживания с детьми события недели, при этом важно подчеркнуть роль каждого ребенка в его подготовке и проведении (итоговое мероприятие).

Детское сознание прекрасно удерживает эмоционально значимые для него события. А каждый временной отрезок (в данном случае неделя) имеет кульминационную точку – событие, к которому готовится вся группа. Это может быть праздник, выставка творческих работ, игра, викторина.

Формы проведения итоговых образовательных событий:

- викторина;
- квест-игра;
- социальная акция,
- экскурсия;
- театрализованная постановка (с использованием разных видов театров), инсценировка;
- развлечение, концерт, праздник;

- изготовление коллективной творческой работы (плакат, макет, тематический альбом др.);
- съемка видеоролика;
- выставки: фотографий, рисунков, макетов, костюмов, поделок, коллекций и др.;
- презентация семейных коллекций;
- изготовление театральной атрибутики (афиши, костюмы, атрибутики, проспекты);
- изготовление подарков;
- презентация сказок, рассказов;
- выставка книжек – малышек и пр.

Традиционные праздники, события ориентированы на все направления развития ребенка раннего и дошкольного возраста и посвящены различным сторонам жизни человека: миру искусства и литературы, народной культуре, традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям и традициям, миру природы и др.

5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.

5.1. Возрастные и индивидуальные категории детей, на которых ориентирована Программа:

МБДОУ № 71 состоит из двух корпусов:

Корпус 1 - Иркутская область, город Ангарск, квартал 93, дом 9.

Корпус 2 - Иркутская область, город Ангарск, квартал 91, дом 12.

В дошкольном учреждении функционирует 10 групп в режиме 5-ти дневной рабочей недели с 12-ти часовым пребыванием детей (по 5 групп в каждом корпусе): 2-3 года (вторая группа раннего возраста), 3-4 года (младшая группа), 4-5 лет (средняя группа), 5-6 лет (старшая группа), 6-8 лет (подготовительная к школе группа).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста 2-8 лет в общеразвивающих группах для детей раннего и дошкольного возраста и направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, самореализации и творчества; воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе через различные формы активности.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа реализуется на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОУ: в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми; в ходе режимных моментов; в процессе самостоятельной деятельности детей; в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. Воспитание и обучение в ДОУ носит общедоступный характер и ведется на русском языке.

5.2. Ссылка на Федеральную образовательную программу

Основная часть: Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учётом парциальной образовательной программы дошкольного образования:

- Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.

5.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей:

Основная цель взаимодействия ДОО с семьями воспитанников – сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребёнка, путём обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Достижение данной цели невозможно без решения следующих задач:

- становление доверительных, партнерских отношений с семьями воспитанников;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам участия родителей (и других членов семьи) в жизни детского сада;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям, содействие их самообразованию в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- поддержание инициатив заинтересованных сторон (педагогов, родителей), касающихся содержания образовательных программ, как детей, так и взрослых;
- непрерывное саморазвитие педагогов, повышение их компетентности в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй.

Взаимное информирование между семьёй и детским садом. Необходимыми условиями эффективного взаимодействия между родителями и педагогами являются взаимодоверие и взаимопонимание. Взаимному знакомству могут способствовать неформальные встречи, консультации, беседы, опросы, анкеты, интервью и др. Причем инициаторами различных форм знакомства и взаимопознания могут выступать не только педагоги, но и сами родители.

Информация об образовательных ресурсах детского сада может быть представлена как при непосредственном общении с родителями в рамках бесед, родительских собраний, конференций, консультаций, так и опосредованно в форме интернет-сайтов (образовательной организации, органов управления образования), рекламных буклетов, листовок, памяток, стендов, газет, журналов (устных, рукописных, электронных), публикаций, выступлений в СМИ и пр. Объединению воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и детского сада способствует систематическое информирование родителей о ходе образовательного процесса, обмен между родителями и педагогами

информацией о самочувствии и настроении ребенка, его достижениях и трудностях, развитии отношений с другими детьми и взрослыми. Такой обмен информацией может происходить в рамках индивидуальных бесед, консультаций либо с помощью информационных писем (рукописных, электронных), семейных календарей, выставок детских работ и др.

Непрерывное образование и самообразование взрослых. В современном быстро меняющемся мире условием эффективного воспитания и образования детей является непрерывное образование и самообразование воспитывающих их взрослых. В этой связи, с одной стороны, сохраняет свою актуальность психолого-педагогическое просвещение и обучение родителей, которое может быть организовано в традиционных и нетрадиционных формах: собрания, конференции, семейные гостиные, «родительские университеты», консультирование, тематические встречи; организация тематических выставок литературы, тренингов, семинаров, дискуссий, круглых столов и др.

С другой стороны, особое значение приобретает педагогическое сопровождение самообразования родителей. С этой целью могут быть созданы различные родительские сообщества (семейные клубы, группы в социальных сетях и др.) и консультационные центры, организована библиотека, разработан навигатор образовательных ресурсов для родителей, внедрены дистанционные формы самообразования (онлайн-консультации, вебинары и др.). При этом успешность педагогического сопровождения самообразования родителей во многом зависит от того, насколько педагоги сами обладают культурой саморазвития и самообразования, а также владеют необходимыми технологиями сопровождения родителей в их самообразовательной деятельности.

Совместная деятельность детей, педагогов и родителей. Родители являются первыми педагогами и главными воспитателями ребенка, а педагогические работники создают условия и помогают семье осознанно конструировать социальную ситуацию развития личности ребенка как неповторимой индивидуальности. В зависимости от потребностей и особенностей развития детей родители могут включаться в образовательный процесс в самых разных формах: совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, клубы по интересам; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Дне Земли, благотворительных марафонах, акциях, в проектной деятельности, семейных встречах, тематических гостиных и др.

Стремлению родителей участвовать в жизни детского сада, привносить в образовательный процесс свой опыт и жизненные ценности способствуют такие организационно-деятельностные формы сотрудничества, как создание общественных родительских организаций, проведение семейных мастер-классов, создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду; участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте ДОО; помощь в подготовке электронной рассылки с советами для родителей или фотоотчетом о прошедшем мероприятии; участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и др.