Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад общеразвивающего вида № 71

.

**Конспект непосредственной образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет)**

**Тема: Путешествие по «реке времени»: «История жилища человека»**

Составила:

Воспитатель Гуркова О.И.

Ангарск 2023 г.

**Тема**: «История жилища человека»

**Возрастная группа:** подготовительная (6-7 лет)

**Форма организации:** групповая.

**Виды деятельности:** игровая, двигательная, коммуникативная, исследовательская, творческая.

**Средства:** полотно *«река****времени****»,* картинки с изображением пещеры, шалаша, избы, замка, современных домов (для «реки времени»), презентация

**Оборудование:** Дидактическая игра «Настоящий и сказочный» (картинки с изображением домиков сказочных героев и дома современного человека); д\и «Рассеянный художник»; покрывало для строительства шалаша; мультимедийная презентация «Жилища человека». Для каждого ребёнка альбомные листы, набор цветных, восковых мелков.

|  |
| --- |
| Цель: формирование у детей представлений об истории создания «Жилища человеком» |
| Задачи:  **Обучающие:**  - расширение ориентации детей в пространстве и во времени.  - создание условий для накопления познавательного опыта в процессе ознакомления с историей жилища;  **Развивающие:**  - развитие наблюдательности, способности замечать характерные особенности (отличия и общее) жилищ, размышлять, обобщать результаты;  - обогащение словаря детей: древность, старина, настоящее;  - развитие творческой активности детей в процессе продуктивной деятельности;  - развитие восприятия, мышления, речи.  **Воспитательные:**  - воспитание заботливого отношения к своему дому;  - воспитание доброжелательных взаимоотношений между сверстниками в процессе коллективного решения познавательной задачи;  - воспитание уважения к архитектурному наследию наших предков. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы  деятельности | Содержание деятельности | Деятельность педагога | Деятельность детей | Планируемый результат |
| Организационный  момент | **Воспитатель**:  Я спешу сказать вам «Здравствуйте! »,  Чтоб пожелать здоровья доброго,  Удач, успехов и везения!  Чтоб обрести сегодня вам  Прекраснейшее настроение!  - Ребята к нам в группу пришло письмо, от кого оно я не знаю. Что же с ним делать? (Ответы детей).  - Хорошо давайте прочитаем.  Пишет нам домовёнок Кузя.  Ребята, а вы знаете, кто такой домовой.  Это невидимый хранитель вашего дома, от всех невзгод. Кто – то верит, что он есть, а кто – то нет.  - Он просит нас помочь ему правильно разложить картинки с изображением разных домов.  - Игра «Настоящий и сказочный».  Дети делятся на две команды и выкладывают нужные картинки.  Команда «Сказочные» - «Теремок», «Три поросёнка», «Заюшкина избушка», дворец Снежной королевы и др.  Команда «Настоящие» -дома нашего времени (кирпичные, панельные, деревянные, одноэтажные и многоэтажные).  Молодцы, вы все справились.  - Ребята, а у вас у всех есть свой дом? (Ответы детей).  -Ребята, а хотите узнать, какие жилища строили раньше?  (ответы детей)  - Чтобы проследить, как менялись дома, можно обратиться к нашей «реке времени». | -Создает эмоционально положительный настрой  Обращает внимание детей на карту «Реки времени»;  Приглашает в путешествие на корабле | -Дети здороваются с педагогом.  - Отвечают на вопросы; |  |
| -Готовность детей к общению с педагогом и совместной деятельности |
| Введение в тему | Река начинается в далёком, далёком прошлом – это древность, протекает через  старину, где жили наши прабабушки и прадедушки и течет в настоящее время,  где живём мы с вами.  - А как вы думаете кто строит дома? (Ответы детей)  Люди не сразу научились строить дома.  Нашего далекого предка окружали леса, горы, пустыни.  Но природа дома не строит, а как использовать деревья, камни или глину, человек  тогда еще не знал. Первобытному человеку было холодно, потому что,  в отличие от животных и птиц, он не имел ни теплой меховой шкуры, ни оперения.  Нашему далекому предку со всех сторон угрожали опасности.  - Человек стал искать, где бы ему спрятаться. Искал – искал и нашел **ПЕЩЕРУ.** | -Вовлекает детей в совместную деятельность;  -Использует интерактивные средства;  - Задает вопросы, стимулирующие процесс мышления;  - Стимулирует к принятию предложения; | - Обращают внимание;  - Отвечают на вопросы; | - Эмоционально положительный настрой;  - Речевая активность;  - Возникновение интереса;  - Включение детей в совместную деятельность; |
| Мотивационно побудительный | Наше путешествие начинается, закрывайте глаза (звучит музыка)  -Итак, открывайте глаза. Может быть кто-то уже догадался где мы с вами оказались? (слайд «первобытный мир»)  -Правильно, мы с вами оказались во времени, когда только-только появился человек. (слайд «Первобытный человек»)  -Первобытные люди жили в пещерах.  Пещера – это пустое пространство в горе (слайд «Изображение пещеры»).  Он принес туда веток и сухой травы и соорудил себе постель. Устроил в пещере очаг, а вход завесил шкурами животных. Очаг обогревал жилище, а на огне можно готовить пищу. Так пещера стала для далекого предка его первым домом (слайд «Первобытные люди в пещере»).  Удобно ли было жить в пещере? Почему люди решили уйти из пещеры? (Ответы детей)  Пещера долго служила человеку укрытием от холода и хищников.  Но пещеры были не везде.  - И как вы думаете, что человек придумал? – **ШАЛАШ** (изображение шалаша).  Из чего делали шалаш? (Для постройки шалаша брали стволы молодых деревьев,  располагали их конусом и укрывали ветками.)  -А из чего мы можем сделать шалаш? Давайте попробуем сделать шалаш из стульчиков  и покрывала. Как вы думаете, удобно было здесь жить людям? (Ответы детей)  -Ребята, как вы думаете, что же человек придумал дальше?  Закрывайте глаза и мы узнаем что было дальше (звучит музыка). *Слайд с изображением избы.*  - Какой вы здесь видите дом? Из чего он построен? (ответы детей)  Проходили столетия, и человек научился использовать толстые стволы деревьев.  Появился деревянный дом – **ИЗБА** (картинка с изображением деревянного дома).  Давным-давно жили люди на Руси в домах таких, как этот.  Давайте рассмотрим это жилище.  Что есть у избы? Чем она отличатся от пещеры?  (Ответы детей:-Есть крыша, окна, дверь).  -Вы заметили, что дверь маленькая? Почему?  (Ответы детей:-Чтобы холод в дом не пробрался).  -Ребята, азнаете какой предмет в избе был самый главный?  (Ответы детей-Печь).  -В старину говорили: «Без печи хата-не-хата».  -Как вы думаете, зачем нужна была печь?  (Ответы детей:- Чтобы в холод избу согревать, пищу готовить).  -  Ребята, как вы думаете, удобно людям было жить в деревянном доме? (Ответы детей).  - Ребята, сколько людей могло жить в таком деревянном доме?  (Ответы детей:- Мало, одна семья).  - Время шло, и люди научились строить дома, состоящие из нескольких этажей. Тогда появилась профессия строитель. Человек стал использовать камни, какие стали появляться дома? (ответы детей). *Слайд с изображением Замка.*  – **ЗАМКИ**  А это можно назвать жилищем? (ответы детей). | -Стимулирует любознательность, интерес;  - Использует мультимедийную установку; | - Проявляют заинтересованность- Принимают предложение;  Совместно строят имитацию шалаша;  - Выражают свое мнение по вопросу; | - Готовность детей к сотрудничеству; |
| Основная часть | Ребята давайте прикрепим картинки на реке времени. В какой промежуток нужно их приклеить (старина, древность, настоящее).  Ребята, а сейчас я предлагаю проверить, как вы запомнили, чем одно жилище отличается от другого. Какие предметы человек придумал, живя в пещере, какие появились в избе, а какие существуют в настоящем.  **Игра «РАССЕЯННЫЙ ХУДОЖНИК»**  *Перед детьми плоскостное изображение пещеры, светлицы, кухни.*  -Молодцы, ребята, исправили все ошибки художника.  -Ну а теперь, я предлагаю вернуться в наше время. Давайте путешествовать на нашем корабле дальше. Закрывайте глаза (звучит музыка). *Слайд с изображением разных зданий (кирпичные, панельные, одноэтажные, многоэтажные).*  Сегодня, ребята, люди живут в самых разных домах: деревянных, кирпичных, малоэтажных, многоэтажных. Давайте прикрепим картинки с изображением разных домов нашего времени на «реке времени».  - А как вы думаете, какие дома придумают в будущем? (Ответы детей). | - Стимулирует любознательность, интерес детей.  - Помогает детям в исправлять ошибки художника;  - Задает вопросы, стимулирующие процесс мышления; | - Выражают собственные мысли по вопросу  - закрепляют названия предметов быта человека.  - Дети прикрепляют картинки к «реке времени» | - Обогащение словаря;  - Активизация речи;  - Элементарные аналитические умения;  - Элементарные представления детей о предметах быта человека;  - Проявление любознательности;  - Проявление знаний и предположений; |
| Практическая деятельность. | Предлагаю вам отправиться в нашу художественную мастерскую, придумать и нарисовать свой дом будущего.  Давайте подготовим наши руки.  **Пальчиковая игра «Дом»/**  Я хочу построить дом, / Руки над головой «домиком»./  Чтоб окошко было в нём, / Руки перед глазами. Концы пальцев рук сомкнуты в «окошко»./  Чтоб у дома дверь была, / Ладони повёрнуты к себе, сомкнуты боковыми частями./  Рядом чтоб сосна росла / Пальцы растопырены. Руки тянем вверх./  Чтоб вокруг забор стоял,/ Руки перед собой кольцом, пальцы соединены./  Пёс ворота охранял. / Одна рука «пёс», мизинец отсоединить от других пальцев./  Солнце было, / Скрестить кисти рук, пальцы растопырены./  Дождик шёл, /«Стряхивающие» движения/  И тюльпан в саду расцвёл / Предплечья прижаты. Пальцы-лепестки смотрят вверх.  - Молодцы.  Дети рисуют дома будущего по воображению.  Выставка рисунков. | -Читает стих и выполняет движения; | Выполняют движения по содержанию стиха; | - Представление детей об определении будущего времени; |
| Заключительная часть | Вот наше путешествие и подошло к концу. Вам понравилось путешествовать по «Реке времени»? О каких жилищах прошлого вы узнали? А в каких сейчас домах живёт человек?  Мы сегодня с вами узнали, как человек искал и создавал себе жилище, и как оно изменялось со временем. | - Поощряет детей к высказыванию;  -Инициирует общее обсуждение. | - Выражают чувства и эмоции;  - Делают выводы. | Сформированность представлений об изменении летательных аппаратов в процессе течения времени от прошлого к будущему. |